



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ -  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ  
ΣΠΟΥΔΩΝ «ΚΛΑΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ»



ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ



<https://www.brepols.net/series/iconic>

**Διεθνές Συνέδριο**

**Δωδώνη: Τα Χρηστήρια Ελάσματα**



**Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού**

**Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων**

**10 – 12 Οκτωβρίου 2025**

**Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων – Δήμος Δωδώνης**

**10 Οκτωβρίου, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Συνεδριακό Κέντρο  
«Κάρολος Παπούλιας»**

**11 & 12 Οκτωβρίου, Δήμος Δωδώνης, Ξενοδοχείο «Πρυτανείο»**

Η έκδοση των χρηστηρίων ελασμάτων των ανασκαφών Δ. Ευαγγελίδη (Σωτήριος Ι. ΔΑΚΑΡΗΣ, Ιουλία ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΥ, Αναστάσιος-Φοίβος ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ, Τα χρηστήρια ελάσματα της Δωδώνης των ανασκαφών Δ. Ευαγγελίδη, επιμέλεια Σωτήρη Τσέλικα, ευρετήριο Γεωργίου Παπαδοπούλου, Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, Αθήνα 2013) άνοιξε νέους ορίζοντες στην αποκρυπτογράφηση της αινιγματικής χρησιμοδοσίας του ιερού της Δωδώνης. Η πολύτιμη αυτή συλλογή του σώματος των επιγραφών των σωζόμενων μαντικών πινακίδων έδωσε τη δυνατότητα στους ειδικούς να επανεξετάσουν τα πρόσθετα δεδομένα που εμπλουτίζουν τις γνώσεις μας σχετικά με τις πολλαπλές πτυχές της λειτουργίας του χρηστηρίου. Ακολουθως, η ένταξη του συντάγματος των επιγραφών στον Κατάλογο Μνήμη του Κόσμου της UNESCO (2023), επισφράγισε τη βαρύνουσα σημασία της γραπτής κατάθεσης των ερωτημάτων στο Μαντείο, πρακτική, η οποία δημοσιοποιεί και διασφαλίζει τη Μνήμη του αρχαιοελληνικού κόσμου.

Κατά συνέπεια, η σημαντική αυτή διάκριση επιβάλλει την εξονυχιστική, έγκυρη και ανανεωμένη μελέτη του πολύτιμου αυτού θησαυρού που αφορά στο παρελθόν και το μέλλον της ηπειρωτικής πολιτισμικής κληρονομιάς. Πέρα από την επιβεβαίωση της δεσπόζουσας θέσης του ιερού μεταξύ των υπολοίπων μαντικών κέντρων του ελλαδικού χώρου, το περιεχόμενο των ερωτημάτων αποκαλύπτει ποικίλες μορφές της καθημερινής ζωής του πλήθους προσκυνητών, οι οποίοι έφθαναν από κοντινές ή πιο απομακρυσμένες περιοχές για να καταθέσουν τις αγωνίες τους για όλα σχεδόν τα προβλήματα που τους απασχολούσαν. Στα περισσότερα από τα σωζόμενα χρηστήρια ελάσματα ανιχνεύονται ερωτήματα σχετικά με τον γάμο, την τεκνοποιία, τα οικογενειακά προβλήματα, την επανάκτηση απολεσθέντων ή κλαπέντων αντικειμένων, με θέματα δουλείας, χρειάς, ασφάλειας ταξιδιών, εμπορίου, υγείας, λατρευτικών πρακτικών κ.ά. Εν συνόλω, το περιεχόμενο των ερωτήσεων, αλλά και ορισμένων απαντήσεων, συνθέτει μία πανοραμική εικόνα των ζητημάτων που απασχολούσαν τους επισκέπτες του μαντείου.

Εκτιμώντας τη σπουδαιότητα της διάκρισης αυτής, ο Τομέας Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στο πλαίσιο των διεθνών συνεδρίων με το ακρωνύμιο IconiC (= Innovative Contributions in Classics) που διοργανώνει

ανά τριετία, αλλά και των δραστηριοτήτων της ομώνυμης σειράς δημοσίευσης μονογραφιών και συλλογικών τόμων του διεθνούς εκδοτικού οίκου Brepols (<https://www.brepols.net/series/iconic>), διοργανώνει, σε συνεργασία με τον Δήμο Δωδώνης, στις 10-12 Οκτωβρίου 2025, Διεθνές Διεπιστημονικό Συνέδριο υπό τον τίτλο «Δωδώνη: Τα Χρηστήρια Ελάσματα / Dodona: The Oracular Lamellae», με τη συμμετοχή διακεκριμένων επιστημόνων από την Ελλάδα και το εξωτερικό, με στόχο την ανάδειξη των επιγραφικών, γλωσσικών λατρευτικών, κοινωνικών, οικονομικών και πολιτικών ζητημάτων που τεκμαίρονται από τη μελέτη των μαντειακών πινακίδων της Δωδώνης.





Εικόνα Εξωφύλλου – υδατογράφημα:

Ψηφιακή φωτογραφία μολύβδινου χρηστήριου ελάσματος AMI 12525

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων – Φωτογράφος: Παναγιώτης Τσιγκούλης

© Υπουργείο Πολιτισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης  
Πολιτιστικών Πόρων



UNIVERSITY OF IOANNINA  
SCHOOL OF PHILOSOPHY  
DEPARTMENT OF PHILOLOGY  
SECTION OF CLASSICS  
POSTGRADUATE PROGRAM IN CLASSICS



ΔΗΜΟΣ ΔΟΔΩΝΗΣ  
MUNICIPALITY OF DODONA



<https://www.brepols.net/series/iconic>

## International Conference

### Dodona: The Oracular Lamellae



**Under the Aegis of the Ministry of Culture**

**Ephorate of Antiquities of Ioannina**

**October 10-12, 2025**

**University of Ioannina – Municipality of Dodona**

**October 10, University of Ioannina, “Karolos Papoulias”  
Conference Center**

**October 11 & 12, Municipality of Dodona, “Prytaneio” Hotel**

The publication of the oracular tablets from the excavations of D. Evangelidis (Σωτήριος Ι. ΔΑΚΑΡΗΣ, Ιουλία ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΥ, Αναστάσιος-Φοίβος ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ, Τα χρηστήρια ελάσματα της Δωδώνης των ανασκαφών Δ. Ευαγγελίδη, επιμέλεια Σωτήρη Τσέλικα, ευρετήριο Γεωργίου Παπαδοπούλου, Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, Αθήνα 2013) opened new horizons for the interpretation of the multifarious functions of the sanctuary of Dodona. This invaluable corpus of texts engraved upon the oracular lead tablets has enriched our knowledge and has provided experts with the opportunity to revisit and review the numerous aspects of the complex character of the Dodona oracle. More recently, the registration of the oracular lamellae in the UNESCO Memory of the World Catalogue (2023) highlighted the broader importance of the oracular corpus and its capacity as a safeguard of the Memory of the Ancient Greek World in general.

The UNESCO high distinction calls for new studies of the unique corpus of Dodona, which relates not only to the past but also to the present and future of the cultural heritage of Epirus. Apart from confirming the dominant position of the Dodona sanctuary among the oracles of Greece, the content of the inquiries reveals various aspects of everyday life regarding the numerous pilgrims who arrived from nearby or more remote locations in order to record their agony about the various issues they were concerned about. Hence, in most of the surviving oracular texts one may find inquiries about marriage, the begetting / bearing of children, family problems, the requisition of lost or stolen property, slavery, widowhood, travel safety, trade, health, worship practices etc. All in all, the content of the inquiries but also of the (fewer) responses constitutes a thematic panorama of the issues the oracle visitors were preoccupied with.

In acknowledgement of the international importance of the oracular corpus from Dodona, the Section of Classics (Department of Philology, School of Philosophy) of the University of Ioannina, is organizing, in the context of the triennial IConiC (= Innovative Contributions in Classics) international conferences –part of the homonymous IConiC series in Classics (monographs, proceedings, collective volumes) by the international publishing house Brepols (<https://www.brepols.net/series/iconic>)– an International Interdisciplinary Conference, in collaboration with the Municipality of Dodona, entitled «Δωδώνη: Τα Χρηστήρια Ελάσματα / Dodona: The Oracular Lamellae», with the aim of providing a forum for the discussion of epigraphic, linguistic, religious, cultic, social, financial and political issues emerging from the study of the oracular tablets from Dodona. The conference is planned to take place on 10-12 October 2025, with the participation of distinguished scholars from Greece and abroad.



Cover image-watermark:

*Oracular lead lamella (AMI 12525). Digital Photograph.*

Ephorate of Antiquities of Ioannina – Photographer: Panagiotis Tsigkoulis

© Hellenic Ministry of Culture – Hellenic Organization of Cultural Resources  
Development

### Επιστημονική επιτροπή / Scientific Committee

**Άγγελος Χανιώτης**, Ινστιτούτο Προηγμένων Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πρίνστον  
/ **Angelos Chaniotis**, Institute for Advanced Study, Princeton University

**Γεώργιος Κ. Γιαννάκης**, Ομότιμος Καθηγητής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου  
Θεσσαλονίκης & Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας / **Georgios K. Giannakis**,  
Professor Emeritus, Aristotle University of Thessaloniki & Center for the Greek  
Language

**Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη**, Ομότιμη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων /  
**Ariadni Gartziou-Tatti**, Professor Emerita, University of Ioannina

**Ελένη Γκαστή**, Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας  
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Helen Gasti**, Professor of Ancient Greek and Latin  
Philology, University of Ioannina

**Βασίλειος Παππάς**, Αναπληρωτής Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας  
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Vasileios Pappas**, Associate Professor of Latin  
Philology, University of Ioannina

**Παναγιώτης Φίλος**, Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορικής και Ινδοευρωπαϊκής  
Γλωσσολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Panagiotis Filos**, Associate  
Professor of Historical and Indo-European Linguistics, University of Ioannina

**Βαρβάρα Παπαδοπούλου**, Δρ Αρχαιολόγος, Επίτιμη Έφορος Αρχαιοτήτων /  
**Varvara N. Papadopoulou**, PhD, Emerita Director of Antiquities



### Οργανωτική Επιτροπή / Organising Committee

**Χρήστος Ντακαλέτσης**, Δήμαρχος Δωδώνης / **Christos Dakaletsis**, Mayor of  
Dodona

**Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη**, Ομότιμη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων /  
**Ariadni Gartziou-Tatti**, Professor Emerita, University of Ioannina

**Ελένη Γκαστή**, Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας  
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Helen Gasti**, Professor of Ancient Greek and Latin  
Philology, University of Ioannina

**Βασίλειος Παππάς**, Αναπληρωτής Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας  
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Vasileios Pappas**, Associate Professor of Latin  
Philology, University of Ioannina

**Παναγιώτης Φίλος**, Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορικής και Ινδοευρωπαϊκής  
Γλωσσολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Panagiotis Filos**, Associate  
Professor of Historical and Indo-European Linguistics, University of Ioannina

**Ελένη Βασιλείου**, Δρ αρχαιολόγος, Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων / **Eleni  
Vasileiou**, PhD, Ephorate of Antiquities of Ioannina

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ / PROGRAM

Παρασκευή 10 Οκτωβρίου / Friday, October 10

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Συνεδριακό Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας»  
University of Ioannina, "Karolos Papoulias" Conference Center

**17.00–17.30: Εγγραφή των συνέδρων / Registration**

**17.30–18.15: Χαιρετισμοί / Greetings**

**Λίνα Μενδώνη**, Υπουργός Πολιτισμού / **Lina Mendoni**, Minister of Culture

**Άννα Μπατιστάτου**, Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Anna Batistatou**, Rector of the University of Ioannina

**Χρήστος Ντακαλέτσης**, Δήμαρχος Δωδώνης / **Christos Dakaletsis**, Mayor of Dodona

**Ολυμπία Βικάτου**, Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Olympia Vikatou**, General Director of Antiquities and Cultural Heritage

**Ιωάννης Χουλιάρης**, Έφορος Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων / **Ioannis Chouliaras**, Director of Antiquities of Ioannina

**Χρήστος Σταυράκος**, Μέλος του Συμβουλίου Διοίκησης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Christos Stavrakos**, Member of the Governing Council of the University of Ioannina

**Ιωάννης Τζαμτζής**, Κοσμήτωρ Φιλοσοφικής Σχολής / **Ioannis Tzamtzis**, Dean of the School of Philosophy

**Δημήτριος Γεωργακόπουλος**, Πρόεδρος Τμήματος Φιλολογίας / **Dimitrios Georgakopoulos**, Chair of the Department of Philology

**Βασίλειος Παππάς**, Διευθυντής Τομέα Κλασικής Φιλολογίας – **Ελένη Γκαστή**, Διευθύντρια ΠΜΣ «Κλασική Φιλολογία» / **Vasileios Pappas**, Director of the Section of Classical Philology – **Helen Gasti**, Director of the MA Program "Classical Philology"

**18.15–19.00: Εναρκτήρια Συνεδρία / Opening Session**

**Chair: Ioannis Chouliaras**

KONSTANTINA BENISI: The Dodona lamellae in the UNESCO 'Memory of the World Catalogue'

VARVARA N. PAPADOPOULOU – ELENI D. VASILEIOU: The lead tablets of Dodona. The route to UNESCO

KONSTANTINOS SOUEREF: Open questions of the oracular lamellae

**19.00–20.00: ΚΥΠΙΟΙ ΟΜΙΛΗΤΕΣ / KEYNOTE SPEAKERS**

**Chair: Ariadni Gartziou-Tatti**

ANTON BIERL: The Oracle of Dodona about Tragic Wanderings: Io, Iole, and Transgressive Males in the Disease of Love

ANGELOS CHANIOTIS: The Oracle of Dodona: a refuge for human anxieties

**20.00–20.30: Μουσικό πρόγραμμα / Musical program**

Χαλασιά σ' καραμπεριά...: αστικές μουσικές της ηπειρωτικής παράδοσης. Λαούτα: Θανάσης Βόλλας, Μάριος Τούμπας, Γιώργος Βασιλάκης, Βασίλης Πατσιούρας / Concert: χαλασιά σ' καραμπεριά...: urban-style music in the Epirote tradition. Lutes: Thanasis Vollas, Marios Toumbas, Giorgos Vasilakis, Vasilis Patsiouras

**21.00: Δείπνο με μπουφέ / Buffet dinner**

*Εἰ λώιον καὶ ἄμεινον ἔσται:* Έκθεση έργων των φοιτητριών και φοιτητών του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / Exhibition of works by the students of the School of Fine Arts of the University of Ioannina



**Σάββατο 11 Οκτωβρίου / Saturday, October 11**

**Δήμος Δωδώνης, Ξενοδοχείο «Πρυτανείο» / Municipality of Dodona, "Prytaneio" Hotel**

**09.50–11.10: LANGUAGE – SCRIPT**

**Chair: Panagiotis Filos**

ALCORAC ALONSO DÉNIZ: Δρυὸς λόγοι: contributions of the Dodona oracular lamellae to the study of the Greek lexicon

CARLOS CANDEL LOZANO: Some issues in the relationships between dialect and alphabet in the Dodona lamellae

JULIÁN VÍCTOR MÉNDEZ DOSUNA: Punctuation marks in the Dodona tablets

MICHAEL LIPKA: Dodonaean oracular responses and metre

Συζήτηση / Discussion: 11.10 – 11.40

Διάλειμμα / Break: 11.40 – 12.00

## 12.00–12.40: THE DODONA TEXTS AND AI

**Chair: Eleni Vasileiou**

ELENA MARTÍN GONZÁLEZ – STAVROULA KONSTANTOPOULOU: Re-editing the oracular tablets from Dodona with the help of Artificial Intelligence

JOHN PAVLOPOULOS – PANAGIOTIS FILOS – ELENA MARTÍN GONZÁLEZ – PARASKEVI PLATANOU: A new computational approach to textual restoration in the oracular corpus from Dodona

## 12.40–14.00: SOCIAL LIFE – HEALTH

**Chair: Elena Martín González**

DIEGO CHAPINAL HERAS: Family issues in Dodona: Maternity and paternity from the epigraphic evidence from the Epirote sanctuary

MARIO LOMBARDO: For a better life: mobility and *metabolé* in the Dodona lamellae. Some case studies

ILIAS ARNAOUTOGLU: Dispute resolution and Dodona's oracle

JAN-MATHIEU CARBON: Laying on hands: Dodona's evidence for a common practice of healing

14.00 – 14.30: Discussion

14.30 – 15.30: Lunch

## 17.20–19.30: CULT – RITUAL

**Chair: Vasileios Pappas**

STELLA GEORGOUDI: ἰλάσκομαι: some remarks on the verb in Dodona's lamellae

ARIADNI GARZIOU-TATTI: Bloodless Sacrifice and offerings at Dodona

BARTOSZ SMOGUR: Gods, rituals and religious language in the oracular tablets from Dodona

KAROLINA FRANK: Modes of communication: Supplicants, oracle, gods

ENRIQUE NIETO IZQUIERDO: Zeus, Dione and the others: on the *synnaoi* gods of the oracular shrine of Dodona

ELISA LE BAIL: "Should I date Plato?" The lamellae from Dodona providing insights on relationships between men and women

19.30 – 20.00: Συζήτηση / Discussion

20.00: Δείπνο / Dinner



**Κυριακή 12 Οκτωβρίου / Sunday, October 12**

**ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ / VISIT TO THE  
ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF IOANNINA**

**ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ / VISIT TO THE  
ARCHAEOLOGICAL SITE OF DODONA**

ΓΕΥΜΑ / LUNCH

Δωδώνη, Μουσείο Εικονικής Πραγματικότητας / Dodona, Museum of  
Virtual Reality

**Δήμος Δωδώνης, Ξενοδοχείο «Πρυτανείο» / Municipality of Dodona,  
“Prytaneio” Hotel**

**16.20–18.20: HISTORY – GEOGRAPHY**

**Chair: Helen Gasti**

JESSICA PICCININI: Royal consultations at Dodona

IOULIA KATSADIMA: Tracing connections between Ambracia and Dodona:  
insights from the oracular lamellae

VASILIKI CHANTELI: The public inquiry of the Chaonians at the oracle of  
Dodona. The oracular tablet as a unique testimony and invaluable  
historical source

ILIAS KOULAKIOTIS: Tharypas, Thessaly and Dodona: Connecting the dots

ELENI K. SKALISTI – GEORGE GEORGOULAS: Notes on the oracular tablets

VARVARA PAPADOPOULOU – VIVI YOUNI – HYPATIA FAKLARI – CHRISTOS

KLEITSAS – MELINA NAKA – CHRISTOS TSIAKOYMIS: Lead oracular  
tablets from the Bouleuterion at the sanctuary of Dodona

18.20 – 18.45: Συζήτηση / Discussion

Διάλειμμα / Break

**19.00–19.40: ECONOMY**

**Chair: Ilias Koulakiotis**

MORITZ HINSCH: The Dodona tablets and the economy of Ancient Greece

MARIA INTRIERI: Agriculture and animal husbandry in the oracular  
lamellae

## 19.40–20.20: CONSERVATION – TECHNOLOGICAL METHODS OF INSPECTION

**Chair: Varvara Papadopoulou**

MELINA NAKA – GEORGE KYRKOS: Lead: corrosion, conservation, preservation. A different approach to Oracular Lamellae of Dodona  
DIMITRIOS ANAGNOSTOPOULOS – IOANNA - VASILIKI PATAKIOUTA: A Feasibility Study of Non-Invasive Elemental Analysis of the Oracular Lamellae of Dodona Using X-Ray Fluorescence Spectroscopy

Poster session

Επιτοίχια ανακοίνωση: Θωμάς Μαυροδόντης, Από το μόλυβδο στην πλάκα / Poster: Thomas Mavrodontis, *From Lead to Tablet*

Συζήτηση / Discussion

**20:30 – 21.00 Κλείσιμο εργασιών / Closing Session**

**21:00: Αποχαιρετιστήριο Δείπνο / Farewell Dinner**



## KΑΤΑΛΟΓΟΣ ΟΜΙΛΗΤΩΝ / LIST OF SPEAKERS

**Alcorac Alonso Déniz**, CNRS / HiSoMa, Lyon  
**Dimitrios Anagnostopoulos**, University of Ioannina  
**Ilias N. Arnaoutoglou**, Academy of Athens  
**Anastasios Asvestas**, University of Ioannina  
**Konstantina Benisi**, Ministry of Culture  
**Anton Bierl**, University of Basel  
**Carlos Candel Lozano**, Universidad de Valladolid, Spain  
**Jan-Mathieu Carbon**, Queen's University  
**Angelos Chaniotis**, Institute for Advanced Study, Princeton  
**Vassiliki Chanteli**, University of Ioannina  
**Diego Chapinal - Heras**, Universidad Autónoma de Madrid  
**Ioannis Chouliaras**, Ephorate of Antiquities of Ioannina  
**Sotirios Danakas**, University of Ioannina  
**Hypatia Faklari**, Ephorate of Antiquities of Ioannina  
**Panagiotis Filos**, University of Ioannina  
**Karolina Frank**, University of Warsaw  
**Ariadni Gartziou-Tatti**, University of Ioannina  
**Manolis Georgatis**, University of Ioannina  
**Stella Georgoudi**, École Pratique des Hautes Études – AnHIMA Paris, University of Ioannina  
**George Georgoulas**, Ephorate of Antiquities of Ioannina  
**Moritz Hinsch**, Ludwig-Maximilians-Universität München  
**Maria Intrieri**, Università della Calabria  
**Andreas G. Karydas**, Institute of Nuclear and Particle Physics, NCSR “Demokritos”  
**Ioulia K. Katsadima**, Ephorate of the Antiquities of Ioannina  
**Christos Kleitsas**, Ephorate of Antiquities of Ioannina  
**Stavroula Konstantopoulou**, University of Valladolid, Spain  
**Ilias Koulakiotis**, University of Ioannina  
**George Kyrkos**, Ephorate of the Antiquities of Ioannina  
**Elisa Le Bail**, Université Paris, Panthéon – Sorbonne, AnHIMA  
**Michael Lipka**, University of Patras  
**Mario Lombardo**, Università del Salento, Lecce, Italy  
**Elena Martín González**, University of Valladolid, Spain  
**Julián Víctor Méndez Dosuna**, Universidad de Salamanca  
**Melina Naka**, Ephorate of Antiquities of Ioannina  
**Enrique Nieto Izquierdo**, Center for Hellenic Studies (Washington) / AnHIMA, Paris  
**Varvara N. Papadopoulou**, Emerita Director of Antiquities  
**Ioanna - Vasiliki Patakiouta**, University of Ioannina

**Jessica Piccinini**, Università di Macerata, Italia

**John Pavlopoulos**, Athens University of Economics and Business / Archimedes  
Athena Research Center, Greece

**Paraskevi Platanou**, Athens University of Economics and Business / Archimedes  
Athena Research Center, Greece

**Eleni Skalisti**, Ephorate of Antiquities of Ioannina

**Bartosz Smogur**, University of Warsaw / Collège de France

**Konstantinos I. Soueref**, Emeritus Director of Antiquities

**Christos Tsiakoumis**, Ephorate of Antiquities of Ioannina

**Eleni D. Vasileiou**, Ephorate of Antiquities of Ioannina

**Vivi Yiouni**, Ephorate of Antiquities of Ioannina



## Ευχαριστίες

Ευχαριστούμε θερμά:

- Την Εταιρεία Αξιοποίησης και Διαχείρισης Περιουσίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων για την παραχώρηση της αίθουσας του Συνεδριακού Κέντρου «Κάρολος Παπούλιας».
- Τον Επίκουρο Καθηγητή Ιωάννη Κόκκαλη και τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Αμανατίδη Γιώργο, Ανωγιαννάκη Αλεξάνδρα, Αποστολοπούλου Ξένια, Γιέβτοβιτς Τεοντόρα, Ελευθεράκη Γωγώ, Κάλπη Νένα, Κόκκινο Σάκη, Κωστοπούλου Μελίτη, Μάρκου Στέφανο, Μπατσή Δημήτρη, Μουτσάτσου Αικατερίνη, Σιαταρά Βασιλική, Σπυροπούλου Χριστίνα, Στοίτση Λίζα, Τατσάκη Ιωάννα, Τσεκούρα Έφη, Τσιάτη Λάουρα, Τυριακίδη Λάζαρο, Χατζηαντωνίου Μαρία. Επιμέλεια Έκθεσης: Ευδοξία Καραγιαννοπούλου.
- Τον καθηγητή Γεώργιο Κοκκώνη της Σχολής Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, και τους μουσικούς Θανάση Βόλλα, Μάριο Τούμπα, Γιώργο Βασιλάκη, Βασίλη Πατσιούρα.
- Τον Αρχαιολόγο Θωμά Μαυροδόντη για την επιτοχία ανακοίνωση.
- Τον Βασίλειο Χελά, Γενικό Διευθυντή του Δήμου Δωδώνης.

## Acknowledgments

We would like to thank very warmly:

- The University of Ioannina Property Management and Development Company for generously providing the venue for the opening session (“Karolos Papoulias” Conference Center).
- Assistant Professor Ioannis Kokkalis and the students of the Department of Fine Arts and Sciences of Art, University of Ioannina, Amanatidis Giorgos, Anogiannaki Alexandra, Apostolopoulou Xenia, Jevtovic Teodora, Eleftheraki Gogo, Kalpi Nena, Kokkinos Sakis, Kostopoulou Meliti, Markou Stefanos, Batsis Dimitris, Moutsatsou Aikaterini, Siatara Vasiliki, Spyropoulou Christina, Stoitse Liza, Tatsaki Ioanna, Tsekoura Efi, Tsiati Laura, Tyriakidis Lazaros, Chatziantoniou Maria., for their exhibition of art works. Curator of the exhibition: Evdokia Karagiannopoulou.
- Professor George Kokkonis of the School of Music Studies, University of Ioannina and the musicians Thanasis Vollas, Marios Toumpas, Giorgos Vasilakis, and Vasilis Patsiouras.
- The archaeologist Thomas Mavrodontis for his poster.
- Vasileios Chelas, General Director of the Municipality of Dodona.

**Χορηγοί / Sponsors:**

**CARPE DIEM**  
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ