



ΙΔΡΥΜΑ
ΒΑΣΙΛΗ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
50 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ
— 1974-2024 —

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ

ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Το Ίδρυμα Βασίλη Παπαντωνίου, όπως κάθε χρόνο, παρουσιάζει και φέτος στο Παράρτημα των Αθηνών -Κανάρη 4- μία σειρά σεμιναρίων και εργαστηριακών μαθημάτων με διαφορετικές θεματικές.

Η σειρά των σεμιναρίων ανοίγει την Τρίτη 19 Φεβρουαρίου με τον [Νίκο Σαριδάκη](#), σκηνογράφο, ενδυματολόγο (επί μία και πλέον δεκαετία φίλο και συνεργάτη της Ιωάννας Παπαντωνίου), με δύο ομιλίες-αφιέρωμα στη Μαρία Κάλλας, αναδεικνύοντας την εικαστική, σκηνογραφική και ενδυματολογική πλευρά των παραστάσεων «Νόρμα» και «Μήδεια».

Παράλληλα, την Πέμπτη 21 Μαρτίου, η [Κασσιανή Πλατή](#), μουσειολόγος και υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων του ΙΒΠ, εστιάζει στον κόσμο των μουσείων, την ιστορία και την εξέλιξή τους, τα είδη και τον τρόπο λειτουργίας τους, μέσα από πέντε θεωρητικά και πρακτικά μαθήματα. Έμπνευση των σεμιναρίων αποτελεί η επέτειος των 50 χρόνων του ΙΒΠ και το εκπαιδευτικό πρόγραμμα για μαθητές «Συλλέγω, Ερευνώ, Εκθέτω», που υλοποιείται στο Ίδρυμα Βασίλη Παπαντωνίου στο Ναύπλιο.

Στη συνέχεια, την Τετάρτη 3 Απριλίου, η [Φένια Αδαμίδη](#), Διδάκτωρ Κλασικής Φιλολογίας, εμβαθύνει στον κόσμο της ποίησης και της λογοτεχνίας, με έναν κύκλο τριών διαλέξεων. Μέσα από την προσέγγιση κειμένων μεγάλων Ελλήνων συγγραφέων, ποιητών και πεζογράφων, αναδεικνύεται η σύνδεσή τους με προγενέστερα λογοτεχνικά είδη, αλλά και με την πολιτιστική τους κληρονομιά, ενώ εξετάζονται ποιητολογικοί μηχανισμοί με τους οποίους διαμορφώνουν το δικό τους ξεχωριστό ύφος.

Η σειρά των σεμιναρίων κλείνει την Τετάρτη 15 Μαΐου με τον [Γιάννη Τσαλαπάτη](#), γνωστό σχεδιαστή και κατασκευαστή κοσμημάτων, αλλά και πολύτιμο συνεργάτη του ΙΒΠ. Ο κύριος Τσαλαπάτης, μέσα από έναν κύκλο τεσσάρων εργαστηριακών συναντήσεων, εισάγει το κοινό στις βασικές τεχνικές κατασκευής παραδοσιακών κοσμημάτων, αντιγράφοντας ένα ζευγάρι σκουλαρίκια από την Κύπρο, μέρος της συλλογής του Ιδρύματος Βασίλη Παπαντωνίου.

Τα σεμινάρια θα πραγματοποιηθούν στον Πολιτιστικό Χώρο του Ιδρύματος Βασίλη Παπαντωνίου «Κανάρη 4» στο Κολωνάκι.

Τρόπος παρακολούθησης: Δια ζώσης – Διαδικτυακά.

Διάρκεια σεμιναρίων: 19 Μαρτίου-5 Ιουνίου.

Περισσότερες πληροφορίες [εδώ](#)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ
ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2024**

1^η Θεματική Ενότητα «Μαρία Κάλλας»

Εισηγητής: Νίκος Σαριδάκης

Τρίτη, 19 Μαρτίου - 18:00-20:00

«Νόρμα»: Η Μαρία Κάλλας στο θέατρο της Επιδαύρου-Νίκος Σαριδάκης

Τρίτη, 26 Μαρτίου - 18:00-20:00

«Μήδεια»: Η Μαρία Κάλλας στην «ελληνική» Μήδεια, από το Ντάλας στην Επίδαυρο ως τη Σκάλα του Μιλάνου

Κόστος συμμετοχής: 15€/μάθημα

Κόστος Θεματικής Ενότητας: 30€

Ειδικές τιμές μελών (με ενεργή συμμετοχή): 10€/μάθημα

Κόστος Θεματικής Ενότητας: 20€

Ειδικές τιμές σε ανέργους, φοιτητές, ΑμεΑ: 10€/ μάθημα

Κόστος Θεματικής Ενότητας: 20€

2^η Θεματική Ενότητα «Ένα ταξίδι στον κόσμο των μουσείων»

Εισηγήτρια: Κασσιανή Πλατή

Πέμπτη, 21 Μαρτίου - 18:00-20:00

Βασικοί ορισμοί και έννοιες (μουσείο, μουσειολογία, συλλογή).
Ιστορία και εξέλιξη συλλογών και μουσείων

Πέμπτη, 28 Μαρτίου - 18:00-20:00

Είδη μουσείων - Οργάνωση και λειτουργία

Πέμπτη, 4 Απριλίου - 18:00-20:00

Συλλογές, έρευνα και τεκμηρίωση

Πέμπτη, 11 Απριλίου - 18:00-20:00

Μουσεία και κοινό

(εκθέσεις, εκδόσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα)

Πέμπτη, 18 Απριλίου - 18:00-20:00
Εργαστήριο

Κόστος συμμετοχής: 15€/ μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 75€

Ειδικές τιμές μελών (με ενεργή συμμετοχή): 10€/μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 50€
Ειδικές τιμές σε ανέργους, φοιτητές, ΑμεΑ: 10€/ μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 50€

3^η Θεματική Ενότητα: «Καβάφης, Σολωμός και Αρχαίο Ελληνικό μυθιστόρημα: Ζητήματα ποιητικής και γενεαλογίας»

Εισηγήτρια: Φένια Αδαμίδη

Τετάρτη, 3 Απριλίου - 18:00-20:00
Καβάφης ο Ελληνικός: η ελληνική γλώσσα και ο ελληνισμός
ως αυτοσχόλια Ποιητικής

Τετάρτη, 10 Απριλίου - 18:00-20:00
«Η δύναμή σου πέλαγο κι η θέλησή μου βράχος»: Η ζωή και η ποίηση
ως υδάτινη δοκιμασία στον Σολωμό

Τετάρτη, 17 Απριλίου - 18:00-20:00
Αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα: ένα ρομαντικό «δράμα»

Κόστος συμμετοχής: 15€/ μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 45€

Ειδικές τιμές μελών (με ενεργή συμμετοχή): 10€/μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 30€

Ειδικές τιμές σε ανέργους, φοιτητές, ΑμεΑ: 10€/ μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 30€

4^η Θεματική Ενότητα: «Ένα κόσμημα από τις συλλογές του ΙΒΠ»

Εισηγητής: Γιάννης Τσαλαπάτης

Τετάρτη, 15 Μαΐου - 18:00-20:00
Εργαστηριακό μάθημα 1

Τετάρτη, 22 Μαΐου - 18:00-20:00
Εργαστηριακό μάθημα 2

Τετάρτη, 29 Μαΐου - 18:00-20:00
Εργαστηριακό μάθημα 3

Τετάρτη, 5 Ιουνίου - 18:00-20:00
Εργαστηριακό μάθημα 4

Κόστος συμμετοχής: 30€/ μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 110€

Ειδικές τιμές μελών (με ενεργή συμμετοχή): 25€/μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 100€

Ειδικές τιμές σε ανέργους, φοιτητές, ΑμεΑ: 25€/ μάθημα
Κόστος Θεματικής Ενότητας: 100€

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ

Για δηλώσεις συμμετοχής, μπορείτε να στείλετε email στην ηλεκτρονική διεύθυνση kanari4@bpf.gr, όπου θα αναγράφονται το ονοματεπώνυμό σας, ο τρόπος παρακολούθησης των μαθημάτων (δια ζώσης ή διαδικτυακά) και τα μαθήματα ή η θεματική ενότητα που επιθυμείτε να παρακολουθήσετε. Για τη διευκόλυνσή σας, παρακαλούμε να επισυνάψετε το καταθετήριο της συναλλαγής, με αιτιολογία κατάθεσης το ονοματεπώνυμό σας.

Για όσους ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν όλη τη σειρά των σεμιναρίων ισχύουν οι παρακάτω ειδικές προνομιακές τιμές:

Συνολικό κόστος σεμιναρίων: 220€
Συνολικός κόστος σεμιναρίων για τα μέλη (με ενεργή συμμετοχή): 190€
Συνολικό κόστος σεμιναρίων για ανέργους, φοιτητές, ΑμεΑ: 190€

IBAN (ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ): GR9301104270000042748015718
IBAN (ALPHABANK): GR6301406720672002001000030

Τηλ. επικοινωνίας: 210 3647577
Email: kanari4@bpf.gr
Δευτέρα-Παρασκευή 8:00-15:00
Ρόζα Πατσέα