

Πρόγραμμα Ημερίδας

Χαιρετισμοί

Χαιρετισμός Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ιωαννίνων,

κ.κ. Μάξιμου

Χαιρετισμός Περιφερειάρχη Ηπείρου,

κ. Αλέξανδρου Καχριμάνη

Χαιρετισμός Δημάρχου Ιωαννιτών,

κ. Μωυσή Ελισάφ

Χαιρετισμός Αναπληρώτριας Προϊσταμένης Εφορείας Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων,

Δρ. Βαρβάρας Παπαδοπούλου

Ομιλίες

Δρ Αναστασία Λαζαρίδου,

Προϊσταμένη Διεύθυνσης Αρχαιολογικών Μουσείων,
Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

*Η συμβολή των εξωστρεφών δράσεων της Διεύθυνσης Αρχαιολογικών Μουσείων,
Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων στην καταπολέμηση της παράνομης
διακίνησης πολιτιστικών αγαθών.*

Νικολέττα Σαραγά,

Προϊσταμένη Τμήματος Εκθέσεων και Μουσειολογικής Έρευνας της ΔΑΜΕΕΠ

Η έκθεση «Κλεμμένο παρελθόν – Χαμένο μέλλον» και η ψηφιακή μεταγραφή της.

Δρ Ανδρομάχη Κατσελάκη,

Προϊσταμένη Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
και Επικοινωνίας της ΔΑΜΕΕΠ

*Κλεμμένες αρχαιότητες, λαοί χωρίς μνήμη: σχεδιάζοντας εκπαιδευτικό υλικό
για το πρόβλημα της αρχαιοκαπηλίας.*

Δρ Όλγα Σακαλή αρχαιολόγος, Αμαλία Τσιτούρη αρχαιολόγος - μουσειολόγος,
Τέρρυ Φουρτούνη μουσειολόγος

του Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας της ΔΑΜΕΕΠ

*Μουσειοπαιδαγωγικές δράσεις με αφετηρία την κινητή πολιτιστική μονάδα
«Κλεμμένες αρχαιότητες, λαοί χωρίς μνήμη».*

Βασιλική Παπαγεωργίου, Αρχαιολόγος,

Προϊσταμένη της Διεύθυνσης Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών

*Ο ρόλος της Διεύθυνσης Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών
στην διεκδίκηση και την επιστροφή παρανόμως διακινηθέντων μνημείων.*

Κωνσταντίνος Τσάλλος, Αρχαιολόγος,

Τμήμα Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών της ΔΤΠΠΑ

*Πτυχές Αρχαιοκαπηλίας: Υποθέσεις κλοπών, λαθρανασκαφών, κατασχέσεων
και η χρήση ανιχνευτών μετάλλων: αλληλένδετοι κρίκοι
στην παράνομη διακίνηση μνημείων.*

Νικόλαος Πανουτσόπουλος, Αρχαιολόγος,

Τμήμα Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών της ΔΤΠΠΑ

*Κλοπές, διεκδικήσεις, ανακτήσεις και επαναπατρισμοί μεταβυζαντινών εικόνων
που διακινήθηκαν από αρχαιοκαπηλικό κύκλωμα: η περίπτωση των Ιωαννίνων.*

Δήμητρα Σταματελοπούλου, Αρχαιολόγος,

Τμήμα Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών της ΔΤΠΠΑ

*Η αξιοποίηση της πληροφορίας: Η περίπτωση επαναπατρισμού
της Εικόνας της Βάπτισης του Ιησού, κλαπείσας από την
Ιερά Μονή Κοιμήσεως της Θεοτόκου, στο Βισοκό Καλουτά Ζαγορίου Ιωαννίνων.*

