

Χώρος: Άγιος Δημήτριος Λουμπαρδιάρης		Ομάδα φωτογράφων
Ονοματεπώνυμο:	Σχολείο:	Ημερομηνία:

Ένα παζλ υλικών και εποχών

Η εκκλησία και ο διαμορφωμένος χώρος γύρω της εκφράζουν το δημιουργικό πνεύμα του Πικιώνη. Ο αρχιτέκτονας «κέντησε» τους εξωτερικούς τοίχους του κτιρίου με ασυνήθιστα στοιχεία και οικοδομικά υλικά, που σχηματίζουν μοτίβα από τη λαϊκή μας παράδοση.

Αποστολή #1

Οι τοίχοι δίνουν την εντύπωση ενός πρωτότυπου μωσαϊκού. Προσπάθησε να απομονώσεις με τον φακό σου σύμβολα και οικοδομικά υλικά που συνδέονται μεταξύ τους και συγκέντρωσέ τα σε διαδοχικές λήψεις.

Ποιο είναι το κοινό στοιχείο που τα συνδέει;

.....

.....

Αποστολή #2

Ο διαμορφωμένος χώρος γύρω από την ιστορική εκκλησία είναι μοναδικός. Εντόπισε τα κύρια στοιχεία του που σχεδίασε με μαεστρία ο αρχιτέκτονας και συγκέντρωσέ σε ένα «παζλ», κάνοντας διαδοχικές λήψεις. Συμπεριλαμβάνοντας το ξύλινο πρόπυλο, μπορείς να αποτυπώσεις τουλάχιστον άλλα δύο;