

Χώρος: Άγιος Δημήτριος Λουμπαρδιάρης		Ομάδα ιστορικών
Ονοματεπώνυμο:	Σχολείο:	Ημερομηνία:

Ένα παζλ υλικών και εποχών

Το μοναδικό εκκλησάκι και ο γύρω διαμορφωμένος χώρος του είναι μια «περίληψη» της κοσμοθεωρίας του σπουδαίου Πικιώνη. Ο αρχιτέκτονας ανασκεύασε το παλιό κτίριο προσθέτοντας νάρθηκα και στόλισε τους εξωτερικούς τοίχους με ασυνήθιστα στοιχεία και οικοδομικά υλικά που σχηματίζουν μοτίβα από τη λαϊκή μας παράδοση.

Αποστολή #1

Εσύ μπορείς να «διαβάσεις» τη γλώσσα του στοχαστή-αρχιτέκτονα; Οι τοίχοι της εκκλησίας αφηγούνται «ιστορίες» με σύμβολα και μορφές που σίγουρα έχεις κάπου ξαναδεί!

Τι σου θυμίζουν οι τοίχοι από μακριά;

.....

.....

Αλλάζει η εντύπωσή σου όταν πλησιάζεις το κτίριο;

.....

.....

.....

Κάνε έναν κατάλογο με τα οικοδομικά υλικά που αναγνωρίζεις.

1.

2.

3.

4.

Ποια σύμβολα σου είναι γνωστά; Πού αλλού τα έχεις ξαναδεί;

.....

Αποστολή #2

Στα αρχαία χρόνια, στη θέση της εκκλησίας βρισκόταν μια σπουδαία πύλη του ισχυρού τείχους που υψωνόταν στους λόφους της Πνύκας, των Μουσών και των Νυμφών. Είχε το δικό της μικρό ιερό και μέσα από αυτήν περνούσε ένας από τους πιο πολυσύχναστους δρόμους της αρχαίας Αθήνας.

Παρατήρησε τα απομεινάρια της πύλης στην απέναντι πλευρά του λιθόστρωτου και προσπάθησε να αναπαράστησεις σε ένα πρόχειρο σκίτσο την εικόνα της περιοχής. Μπορείς να την περιγράψεις και με κείμενο.