

Χώρος εργασίας: αρχαιολογικός χώρος μνημείου Λυσικράτη		Ομάδα ιστορικών
Ονοματεπώνυμο:	Σχολείο:	Ημερομηνία:

Ένα μνημείο-ταξιδιώτης του χρόνου

Αποστολή #1

Μετρώντας πολλούς αιώνες «ζωής», το μνημείο και ο γύρω χώρος έγιναν πηγή έμπνευσης για τόσους και τόσους! Μπορείς να βρεις ποιοι είπαν τα παρακάτω λόγια;

- A. «Από το Πρυτανείο αρχίζει ένας δρόμος που λέγεται Τρίποδες. Τον τόπο αυτόν τον ονομάζουν έτσι από ναούς τόσο μεγάλους, ώστε πάνω τους να στηρίζονται τρίποδες· οι τρίποδες αυτοί είναι χάλκινοι».
- B. «Μπροστά μου έχω τον Υμηττό, πίσω μου την Ακρόπολη, δεξιά μου το ναό του Δία, μπροστά μου το Στάδιο, αριστερά την πόλη. Ε, κύριε, αυτό θα πει γραφικότητα. Δεν υπάρχει κύριε, τίποτα παρόμοιο στη Λόντρα, ούτε καν η κατοικία του λόρδου Δημάρχου».
- Γ. «Η οδός ήταν μοναδική για τον αριθμό, το μέγεθος, την κόσμηση και την καλλιτεχνική αξία των μνημείων της, ασφαλώς μία από τις μνημειωδέστερες στην ιστορία των πόλεων».

1. Μανόλης Κορρές, καθηγητής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, 21ος αιώνας

2. Πανσανίας, έλληνας περιηγητής, 2ος αι. μ.Χ.

3. Λόρδος Βύρωνα, άγγλος αριστοκράτης και ποιητής, 19ος αιώνας

Αποστολή #2

Οι αιώνες που πέρασαν άφησαν ανεξίτηλα τα ίχνη τους στο μνημείο και τον γύρω χώρο. Υπογράμμισε ό,τι δεν ανήκει στην εποχή που κατασκευάστηκε το κτίριο.

Κιγκλίδωμα (κάγκελο)

Θεμέλια χορηγικών μνημείων

Μαρμάρινοι πεσσοί με χαραγμένες επιγραφές

Οδός Τριπόδων

Ενημερωτική πινακίδα