



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών**

Σάββατο 6 Μαΐου 2017

**«Τα Πανεπιστημιακά Μουσεία ανοικτά στο κοινό»
(11:00 π.μ. έως τις 3:00 μ.μ.)**

1. Μουσείο Ιστορίας - Πλάκα (Θόλου 5)

Το Μουσείο Ιστορίας αποτελεί τον βασικό πολιτιστικό οργανισμό του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών που προωθεί, προάγει και αναδεικνύει την ιστορία του Πανεπιστημίου Αθηνών. Στεγάζεται στο ιστορικό και αρχιτεκτονικής αξίας κτίριο της οικίας Κλεάνθους, στο χώρο που γεννήθηκε η τριτοβάθμια εκπαίδευση στην Ελλάδα 180 χρόνια πριν. Στο πνεύμα των σύγχρονων μουσειολογικών απαιτήσεων το ΜΙΠΑ αναπτύσσει έντονη πολιτιστική δραστηριότητα προβάλλοντας με το πλέον εξωστρεφή τρόπο το ΕΚΠΑ. Η δημιουργία και ανάπτυξη περιοδικών εκθέσεων, η ψηφιακή αφήγηση, καθώς και η επανέκθεση βασικών συλλογών του, αποτελούν βασικές δράσεις της σύγχρονης λειτουργίας του. Το ΜΙΠΑ συμμετέχει σε διεθνείς διοργανώσεις για την προστασία και την ανάδειξη της πανεπιστημιακής κληρονομιάς. Ενδεικτικά, αναφέρεται ότι το ΜΙΠΑ αποτελεί μέλος του ευρωπαϊκού δικτύου UNIVERSEUM European Academic Heritage Network και το 2015 φιλοξένησε την 16η συνάντηση του θεσμού στην Αθήνα με τη συμμετοχή πανεπιστημίων από 16 ευρωπαϊκές χώρες. Στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων, για τη συμπλήρωση των 180 χρόνων ίδρυσης του ΕΚΠΑ, το ΜΙΠΑ διοργανώνει περιοδική έκθεση με θέμα: " Το Λάβαρο του Πανεπιστημίου Αθηνών - Σύγχρονες Εικαστικές Προσεγγίσεις", καθώς και πλήθος άλλων πολιτιστικών δράσεων. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

2. Ιστορικό Αρχείο – Σκουφά 45 στο Κολωνάκι

Το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών ιδρύθηκε το 1991 και αποτελεί ερευνητική μονάδα του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Σκοπός του Ιστορικού Αρχείου είναι η διάσωση, η σύγχρονη οργάνωση και η διαχείριση του αρχειακού υλικού από την ίδρυση του Πανεπιστημίου Αθηνών (1837). Το υλικό αυτό αποτελεί μια ευρεία ερευνητική υποδομή για τη μελέτη της ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών αλλά και της Ελληνικής και

Ευρωπαϊκής Ιστορίας γενικότερα. Η συλλογή του Ιστορικού Αρχείου (περίπου 2.000.000 φύλλα) είναι επισκέψιμη στους χώρους του. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

Μουσεία της Σχολής Επιστημών Υγείας (Ιατρικής) – Γουδή (Είσοδος, Μικράς Ασίας 75)

3. Μουσείο Ανατομίας / Συλλογή Γεωργίου Παπανικολάου

Το Μουσείο Ανατομίας αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του Εργαστηρίου Περιγραφικής Ανατομικής, που ανήκει και λειτουργεί στο Τμήμα της Ιατρικής. Τα εκθέματα του μουσείου αποτελούνται από συλλογές ανατομικών παρασκευασμάτων, παλαιών και νέων (φυσικών, τεχνητών, ξηρών, νωπών, πλαστικοποιημένων), καθώς και παλιών οργάνων και ανατομικών εργαλείων. Επίσης, στο μουσείο ανήκει και η συλλογή Γεωργίου Παπανικολάου στην οποία υπάρχουν σπάνιες φωτογραφίες, επιστολές και άλλα εκθέματα σχετικά με το επιστημονικό έργο του Γ. Παπανικολάου. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

4. Ανθρωπολογικό Μουσείο

Το Ανθρωπολογικό Μουσείο του Τμήματος Ιατρικής ιδρύθηκε το 1886 και είναι ένα από τα αρχαιότερα Μουσεία για την ιστορία του Ανθρώπου στην Ευρώπη. Η ίδρυσή του αποσκοπούσε στην προώθηση επιστημονικών στόχων του νεαρού τότε κλάδου της Φυσικής Ανθρωπολογίας και αποτελούσε πρωτοποριακή ενέργεια για τα ελληνικά δεδομένα. Πρέπει, επίσης, να σημειωθεί ότι από την ίδρυσή του είχε δημιουργηθεί με την προοπτική ολοκληρωμένης ερευνητικής και εκπαιδευτικής πανεπιστημιακής μονάδας, πέρα από τον μουσειακό και ευρύτερα ενημερωτικό του χαρακτήρα. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

5. Εγκληματολογικό Μουσείο

Το Εγκληματολογικό Μουσείο ανήκει και λειτουργεί στο Τμήμα Ιατρικής της Σχολής Επιστημών Υγείας, σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου 5343/1932. Το Μουσείο καταγράφει την ιστορία του εγκλήματος στον ελληνικό χώρο κατά τον 19ο και τον 20ό αιώνα, μέσω της συλλογής, ταξινόμησης, σχολιασμού, ανάδειξης και δημοσίευσης πειστηρίων εγκλήματος, τα οποία χρησιμοποιήθηκαν κατά το παρελθόν για την άσκηση βίας. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

6. Μουσείο Φαρμακολογίας

Το Μουσείο Φαρμακολογίας του Τμήματος Ιατρικής της Σχολής Επιστημών Υγείας ιδρύθηκε το 1998 από μια μικρή ομάδα του Διδακτικού και Επιστημονικού Προσωπικού του Εργαστηρίου Φαρμακολογίας και στεγάζεται στο ίδιο Εργαστήριο. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

7. Συλλογή Παθολογοανατομικών Παρασκευασμάτων

Στο Α' Εργαστήριο Παθολογικής Ανατομικής σε ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα, εκτίθεται η συλλογή παθολογοανατομικών παρασκευασμάτων. Τα παρασκευάσματα είναι τοποθετημένα εντός υάλινων δοχείων με ειδικό μονιμοποιητικό υγρό και εκτίθενται σε ειδικές προθήκες. Η συλλογή αφορά σε ολόκληρο σχεδόν το φάσμα νοσολογικών οντοτήτων της παθολογικής ανατομικής και περιλαμβάνει κυρίως χειρουργικά και νεκροτομικά παρασκευάσματα καθώς και μεγάλο αριθμό από έμβρυα με συγγενείς ως επί το πλείστον ανωμαλίες. Η συλλογή χρονολογείται από τα μέσα περίπου του 19^{ου} αιώνα (δεκαετία του 1850) και αφορμή υπήρξε η ίδρυση της έδρας Παθολογικής Ανατομικής στην Ιατρική Σχολή. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

8. Μουσείο Οδοντιατρικής

Ο κεντρικός πυρήνας των εκθεμάτων προέρχεται εκ δωρεάς κοινωνικών φορέων (κυρίως της Εταιρείας Οδοντοστοματολογικής Ερεύνης και ορισμένων εργαστηρίων του Τμήματος Οδοντιατρικής της Σχολής Επιστημών Υγείας) αλλά και ιδιωτών. Επιπλέον εκθέματα βρίσκονται σε κατάλληλα διαμορφωμένους χώρους στις αίθουσες αναμονής, στην είσοδο του Αμφιθεάτρου και στον χώρο του Σπουδαστηρίου. Η είσοδος στο μουσείο είναι επί της **Θηβών 2** (απέναντι από το νοσοκομείο Παίδων Αγλαΐα Κυριακού) στο Γουδή. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

Ζωγράφου – Πανεπιστημιόπολη, Κεντρική Είσοδος Ούλωφ Πάλμε

9. Μουσείο Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης / Αρχαιολογικό Πάρκο Πανεπιστημιόπολης

Το Μουσείο περιλαμβάνει συλλογές της Προϊστορικής και Κλασικής Αρχαιολογίας, αξιόλογη Συλλογή Εκμαγείων, Συλλογές Βυζαντινής Ζωγραφικής και Κεραμεικής, Διαχρονική και Διαμεσογειακή Συλλογή Κεραμεικής, Συλλογή Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας και Συλλογή Πετρωμάτων, Μεταλλευμάτων και Αρχαίας Τεχνολογίας. Η νεότερη τέχνη εκπροσωπείται από πίνακες σημαντικών νεοελλήνων ζωγράφων, οι οποίοι κατά καιρούς δανείζονται σε εκθέσεις

που διοργανώνονται στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Σε πρόσφατη δωρεά οφείλεται και η Συλλογή έργων Λαϊκής Αιθιοπικής Τέχνης. Το αρχαιολογικό πάρκο αποτελεί πρωτοποριακό στην σύλληψη έργο ανάδειξης ανασκαφικού υλικού καθώς περιλαμβάνει ανασκαφικά ευρήματα και εκθέματα από το σταθμό του Συντάγματος κατά την διάρκεια εκτέλεσης του έργου του ΜΕΤΡΟ της Αθήνας. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει καθώς και ξεναγήσεις στο αρχαιολογικό πάρκο.

10. Βιβλικό Αρχαιολογικό Μουσείο Θεολογικής Σχολής

Τα εκθέματα αποτελούνται από μακέτες, εκμαγεία και αντίγραφα αντικειμένων του θρησκευτικού και καθημερινού βίου των λαών της Βίβλου. Σημαντικά εκμαγεία τα οποία προέρχονται από το μουσείο του Λούβρου: ο Κώδικας του Χαμουραμπί (2.25 x 0.90), η Στήλη του Μεσά (1.25 x 0.72 x 0.36) και ο οβελίσκος του Σαλμανάσαρ Γ. Εκτίθεται σημαντικός αριθμός από αντίγραφα αντικείμενων καθημερινής χρήσης ή λατρευτικών (αγγεία, νομίσματα, ειδώλια, είδη σπλισμού). Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

11. Βοτανικό Μουσείο

Από τις παλαιές συλλογές του Μουσείου ως σημαντικότερες θεωρούνται τα αποξηραμένα δείγματα φυτών των T. von Heldreich, Θ. Γ. Ορφανίδη και Β. Τούντα. Σημειώνεται ότι επίσημη και αξιόπιστη καταγραφή των δειγμάτων δεν έχει επιτευχθεί μέχρι σήμερα για τις περισσότερες ομάδες φυτών, το δε πλήθος τους είναι μεγαλύτερο από το επίσημως αναφερόμενο (117.000 δείγματα αναφέρονται στο Index herbariorum). Στις νεότερες συλλογές του Μουσείου περιλαμβάνονται μυκητολογικό υλικό, καθώς και δείγματα σπερματοφύτων και φυκών από συνεργαζόμενους ερευνητές βοτανικούς κυρίως του Τομέα Οικολογίας και Ταξινόμησης του Πανεπιστημίου Αθηνών. Στο μουσείο εκτίθεται η μόνιμη έκθεση: «Η Έκθεση για το Αττικό Τοπίο» που είχε πραγματοποιηθεί στον Πειραιά στα μέσα της δεκαετίας του 80'. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

12. Ζωολογικό Μουσείο

Το Ζωολογικό Μουσείο έχει ζωή 130 περίπου ετών. Είναι το πρώτο και πληρέστερο του είδους του στην Ελλάδα. Αρχικά, αποτέλεσε τον πυρήνα ενός ευρύτερου Φυσιογραφικού Μουσείου, που εγκαταστάθηκε από τα μέσα του 19ου αιώνα, στον 1ον όροφο της προς την οδό Ακαδημίας πτέρυγας του κεντρικού κτηρίου του Πανεπιστημίου. Αργότερα, αποσπάστηκαν από αυτό οι βοτανικές, παλαιοντολογικές, ορυκτολογικές και ανθρωπολογικές συλλογές και

αυτονομήθηκαν στο Βοτανικό, το Παλαιοντολογικό, το Ορυκτολογικό και το Ανθρωπολογικό Μουσείο. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

13. Μουσείο της Παιδείας

Οι συλλογές του Μουσείου αποτελούνται από ποικίλα αντικείμενα, βιβλία, όργανα σωματοψυχικών μετρήσεων της επιστημονικής Παιδαγωγικής, φωτογραφικό υλικό, σχολικά είδη, στολές μαθητών, τίτλους σπουδών, παιχνίδια, ηλεκτρονικά προγράμματα κλπ. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει. Επίσης, θα πραγματοποιηθεί ομιλία της Διευθύντριας του μουσείου κυρίας Μαρίζας Φουντοπούλου καθώς και θα εκτελεστούν δυο εκπαιδευτικά προγράμματα.

14. Μουσείο Ορυκτολογίας και Πετρολογίας

Το 1908 δημιουργήθηκε το Πανεπιστημιακό Μουσείο Ορυκτολογίας - Πετρογραφίας, και από τότε λειτουργεί ως ανεξάρτητο παράρτημα. Τα έτη 1980 – 2000, το Μουσείο παρέμεινε ανενεργό λόγω μεταφοράς και ανασύστασης. Επαναλειτούργει από την 7η Φεβρουαρίου 2000, υπό τη διεύθυνση του καθηγητή Αθανάσιου Κατερινόπουλου. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει. Στις 12:00 ο καθηγητής κος Κατερινόπουλος θα παραθέσει διάλεξη με τίτλο: «Ο ορυκτός πλούτος της Ελλάδας:Μεταλλεύματα –Μουσειακά δείγματα – Πολύτιμοι Λίθοι». Τέλος, για τους μικρούς επισκέπτες θα υπάρχουν κατά την διάρκεια της μέρας ψηφιακά διαδραστικά παιχνίδια.

15. Μουσείο Παλαιοντολογίας και Γεωλογίας

Διαθέτει πλούσιες συλλογές σπονδυλωτών και ασπόνδυλων ζώων, φυτικών απολιθωμάτων και άλλων παλαιοντολογικών ευρημάτων και γεωλογικών δειγμάτων, από τη χώρα μας και το εξωτερικό, οι οποίες διαρκώς εμπλουτίζονται. Διεξάγει επιστημονικές έρευνες καθώς και ανασκαφές σε όλη την επικράτεια. Για την 6^η Μαΐου έχουν προγραμματιστεί ξεναγήσεις ανά μισή ώρα ώστε το κοινό να γνωρίσει τις συλλογές που το μουσείο διαθέτει.

Τα Πανεπιστημιακά Μουσεία του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών που μπορούν να υποστηρίξουν στις υποδομές τους επισκέπτες ΑΜΕΑ είναι:

- 1. Βιβλικό Αρχαιολογικό Μουσείο Θεολογικής Σχολής**
- 2. Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης**
- 3. Ορυκτολογίας**

4. Ανατομίας / Συλλογή Γεωργίου Παπανικολάου
5. Ανθρωπολογίας
6. Οδοντιατρικής
7. Φαρμακολογίας

Από τις 11:00 έως τις 15:00 στην είσοδο της Ούλωφ Πάλμε θα υπάρχει πούλμαν για την μετακίνηση των επισκεπτών στα μουσεία της Πανεπιστημιόπολης Ζωγράφου.

Εκδηλώστε ενδιαφέρον, μιλήστε με τους ειδικούς και ελάτε να γνωρίσετε κρυμμένους θησαυρούς που συμβάλλουν διαχρονικά στην εκπαίδευση και την πανεπιστημιακή γνώση.

Καλή διασκέδαση!!!