

Πρόγραμμα Συνεδρίου

Παρασκευή, 29 Μαΐου

I. Πρωτοβυζαντινή περίοδος: Ιστορικές διαστάσεις και φιλοσοφικές καταβολές

6.00 Χαιρετισμοί

Πρόεδρος: Αικατερίνη Δελλαπόρτα

6.30 Ελένη Σαράντη (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου)

Εισαγωγή στη θεματική του συνεδρίου. Η ανανεωμένη μακροαίωτη παράδοση: νέες εμφάνσεις και νέοι προσανατολισμοί

6.50 Paolo Odorico (École des Hautes Études en Sciences Sociales)

Le temps de l'Empire

7.10 Anthony Kaldellis (Ohio State University)

The Periodization of Roman History in the Sixth Century

7.30 Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο)

Ο χρόνος στο *De mensibus* του Ιωάννη Λυδού (ρωμαϊκές γιορτές και οι φθίνουσες πόλεις)

7.50 Συζήτηση

Σάββατο, 30 Μαΐου

II. Πρωτοβυζαντινή περίοδος: μετρήσεις του χρόνου και καλλιτεχνικοί συμβολισμοί

Πρόεδρος: Θανάσης Σέμογλου

10.00 Βασιλική Πέννα (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου)

Anna ... Η καινοτομία της καθιέρωσης του έτους βασιλείας στα νομίσματα του Ιουστινιανού Α΄

10.20 Παναγιώτα Ασημακοπούλου-Ατζακά & Αναστασία Π. Πλιώτα (Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης)

Παραστάσεις που σχετίζονται με τον χρόνο στα ελλαδικά ψηφιδωτά της Ύστερης Αρχαιότητας

10.40 Μαρία Ξανθοπούλου (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου)

Ωρολόγια ηλιακά και μηχανικά: Από την αρχαία πόλη στη μεσαιωνική εκκλησία

11.00 Συζήτηση / Διάλειμμα

III. Ο χρόνος στα Αποκαλυπτικά κείμενα

Πρόεδρος: Τόνια Κιουσοπούλου

12.00 Σωτήριος Σ. Δεσπότης (Πανεπιστήμιο Αθηνών)

Χιλασμός στην *Αποκάλυψη* του Ιωάννη και στα πρώτα βυζαντινά υπομνήματα 5ος-6ος αι.

12.20 András Kraff (Central European University)

The Consummation of Time: Temporal Patterns and Irregularities in Byzantine Apocalypses

12.40 Χριστίνα Αγγελίδη (Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών)

Χρόνος-εικόνα σε όνειρα και οράματα

1.00 Συζήτηση / Διάλειμμα

IV. Ο χρόνος στην Εκκλησία

Πρόεδρος: Χριστίνα Αγγελίδη

5.00 Θεώνη Κολλυροπούλου (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου)

«τὸν πολὺκύκλον χρόνον, τῶν ἐτῶν τὰς ἐλίξεις»: προσεγγίσεις του λειτουργικού χρόνου στην υμνογραφία

5.20 Αικατερίνη Δελλαπόρτα (Βυζαντινὸ Μουσείο)

Η απεικόνιση του εφήμερου: ο λειτουργικός και ιστορικός χρόνος στις παραστάσεις λιτανειῶν

5.40 Ιωάννης Βιταλιώτης (Κέντρο Έρευνας Βυζαντινῆς και Μεταβυζαντινῆς Τέχνης, Ακαδημία Αθηνῶν)

Η προβολή του λειτουργικού χρόνου στον γραπτό δίακοσμο του μεταβυζαντινού ναοῦ

6.00 Αναστασία Λαζαρίδου (Εφορεία Αρχαιοτήτων Ανατολικῆς Αττικῆς)

Ο ζωδιακὸς κύκλος στη βυζαντινὴ τέχνη

6.30 Συζήτηση / Διάλειμμα

V. Συμβολισμοί στη μέση και ὕστερη βυζαντινὴ εποχὴ

Πρόεδρος: Paolo Odorico

7.00 Paul Magdalino (Κοκ University, Istanbul)

Anachronism in Byzantine Literature and the Case of the *Philopatris*

7.20 Ηλίας Αναγνωστάκης (Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών, Εθνικὸ Ίδρυμα Ερευνών)

Ο χρόνος στον *Βίο* του Νίκωνος Μετανοεῖτε

7.40 Τόνια Κιουσοπούλου (Πανεπιστήμιο Κρήτης)

Διήγησις ὠραισιότητος τοῦ θαυμαστοῦ ἀνδρός τοῦ λεγομένου Βελισαρίου: Χρήσεις του παρελθόντος κατά την ὕστερη βυζαντινὴ εποχὴ

8.00 Θανάσης Σέμογλου (Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης)

Ο Καιρὸς και ο Βίος σε πλάκα ἄμβωνα του Torcello: μία αλληγορικὴ ερμηνεία της Ἐ΄ Ομιλίας του Χρυσόστομου.

8.20 Συζήτηση