

**Μια αλυσίδα για να γνωρίσεις τα πολύ πολύ μακρινά χρόνια**

## ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΘΕΟΙ

Κείμενο: **Μαρίζα Ντεκάστρο**  
Παιδαγωγός

### Οι περιπέτειες των θεών του Ολύμπου

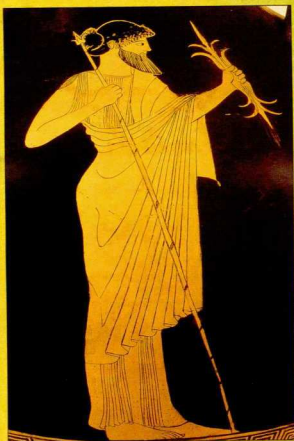
Οι θεοί του Ολύμπου είχαν διάφορες περιπέτειες. Άλλοι πολλές και άλλοι λίγες, άλλοι διασκεδαστικές και άλλοι τραγικές, ανάλογα με την προσωπικότητά τους. Στο τεύχος αυτό θα γνωρίσουμε ορισμένες από τις περιπέτειες του βασιλιά των ολύμπιων θεών, του Δία.

#### Ο κεραυνός: ένα τρομερό όπλο

Όταν ο Δίας ενηλικιώθηκε, αποφάσισε να πολεμήσει τον πατέρα του τον Κρόνο και να ελευθερώσει τα αδελφία του: την Ήρα, την Εστία, τη Δήμητρα, τον Ποσειδώνα και τον Άδη. Πού βρίσκονταν αλήθεια αυτά τα παιδιά; Οι αρχαίοι Έλληνες έλεγαν ότι τα είχε καταπιεί ο ίδιος ο πατέρας τους, γιατί φοβόταν ότι θα του πάρουν την εξουσία. Ο Δίας έδωσε λοιπόν στον Κρόνο να πει ένα μαγικό φάρμακο κι αυτός τα έβγαλε από την κοιλιά του. Αλλά ο Κρόνος ήταν παντοδύναμος και δεν το έβαλε κάτω. Κάλεσε τους Τιτάνες, τα αδελφία του, για να τον βοηθήσουν να τιμωρήσει τον αντάρτη Δία και όσους ήταν με το μέρος του...



1. Σκηνή από την Τιτανομαχία. Ο Δίας, όρθιος, επιτίθεται με τον κεραυνό του εναντίον ενός Τιτάν, ίσως του Ιαπετού (ασεωματικό γλυπτό από το ναό της Αρτέμιδος στην Κέρκυρα, περ. 590 π.Χ. Κέρκυρα, Αρχαιολογικό Μουσείο).



2. Ο Δίας, μεγαλόπρεπος, κρατάει στο δεξί του χέρι το σκήπτρο του, ενώ με το αριστερό σηκώνει απειλητικά τον κεραυνό που του χάρισαν οι Κύκλωπες (ερυθρόμορφος παναθηναϊκός αμφορέας, περ. 480-470 π.Χ. Βερολίνο, Κρατικά Μουσεία).



α



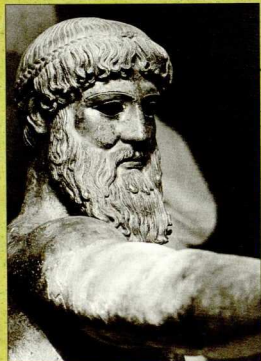
β

3α. Ο Δίας, νικητής της Τιτανομαχίας, καθισμένος στο θρόνο του, και τα σύμβολά του, ο κεραυνός και ο αετός (οπισθότυπος από αργυρό τετράδραχμο του Πτολεμαίου Α' της Αιγύπτου, 320 π.Χ. Αθήνα, Νομισματικό Μουσείο).

3β. Ο Κεραυνός, όπλο και σύμβολο της παντοδυναμίας του βασιλιά των θεών Δία (οπισθότυπος αργυρής δραχμής της Ήλιδος, πρώτο μισό 4ου αι. π.Χ. Αθήνα, Νομισματικό Μουσείο).

Ποιοι θα μπορούσαν όμως να βοηθήσουν το Δία, εκτός από τα αδελφια του; Ποιοι άλλοι ήταν δυσारेστημένοι με τον Κρόνο; Οι τρεις Κύκλωπες, που ζούσαν τιμωρημένοι από αυτόν στα σκοτεινά Τάρταρα, στα βάθη της γης. Ο Δίας τους ελευθέρωσε κι εκείνοι για να τον ευχαριστήσουν του χάρισαν ένα δυνατό όπλο, τον κεραυνό. Αυτό τον βοήθησε πολύ στη μάχη του με τον Κρόνο και τους Τιτάνες, την περίφημη Τιτανομαχία, από την οποία ο Δίας βγήκε νικητής.

Από τότε οι άνθρωποι, όταν έφτιαχναν αγάλματα ή ζωγράφιζαν το θεό πάνω σε αγγεία ή αλλού, τον έβαζαν να κρατάει στο δεξί του χέρι έναν κεραυνό. Καθώς μάλιστα μόνο ο Δίας είχε αυτό το όπλο, έγινε το σύμβολό του.



4. Το κεφάλι αυτό ανήκει σε ένα χάλκινο άγαλμα που βρέθηκε από ψαράδες στο βυθό της θάλασσας κοντά στο ακρωτήριο Αρτεμίσιο στην Εύβοια. Κάποιοι πιστεύουν ότι είναι ο θεός Δίας που κρατούσε κεραυνό, άλλοι πάλι ότι πρόκειται για τον Ποσειδώνια που κρατούσε τρίαινα. Εδώ τον βλέπουμε σε μια φωτογραφία της Έλλης Σιουγιουλιτζόγλου-Σεραϊδάρη (1899-1998), που έγινε διάσημη με το όνομα Nelly's και τράβηξε πολλές και όμορφες φωτογραφίες των αρχαίων ελληνικών αγαλμάτων και μνημείων.