

Η ΛΕΣΒΟΣ ΤΩΝ ΥΔΡΟΜΥΛΩΝ

Μια πρώτη, εκτενής προσέγγιση

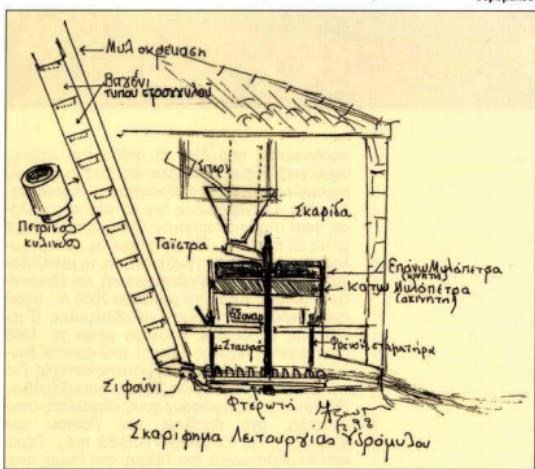
Μάκης Αξιώτης
Ιατρός

Η πανέμορφη και πολύχρωμη Λέσβος, αν εξαιρέσει κανείς ένα μικρό της κομμάτι από μάρμαρα (200 εκ. επών), γεννήθηκε από τα ηφαίστεια (15-20 εκατ. χρόνια πριν) μαζί με το Αιγαίο. Από το 1630 χλμ², οι λόφοι της κατέχουν την μερίδα του λέοντος (776 χλμ²), ενώ τα βυνά της ένα αξιοσέβαστο μερίδιο (322 χλμ²). Ανάμεσά τους το νερό βρήκε τους δρόμους του. Οι δρόμοι τούτοι βασούνται σ' όλη τους τη μήκος, αποτελούν Ερχωριστούς τόπους, ενδαιτήματα αμέρτητων ειδών της πανίδας και της χλωρίδας του αιγαίακου χώρου. Οι ποταμοί στη Λέσβο φέρνουν τα νερά της βροχής στο Αιγαίο, και' αυτό στις εκβολές τους δεν έχουν νερό το καλοκαίρι. Είναι χειμαρροί. Βαθιά όμως στην ενδοχώρα, πηγές αστειέρευτες χαρίζουν νερό σε παραπάταμά τους, δημιουργώντας έτσι μονίμους δρόμους νερού, με όλη τη σημασία που έχει τούτο για τη γύρω περιοχές. Ο Μαλιότας, ο Μυλοπόταμος, ο Βούλγαρης, ο Ευεργετόπουλος, ο Τσικνιάς, ο Χαλάντρας, η Ποταμά, ο Πριόνας, ο Βούρκος, ο Σεδούντας, ο Τενέγιας, ο Ξενόροδος, ο Τσιχράντας, ο Τσιχλώντας, κάπου διατηρούν στην πορεία τους πηγαία νερά, που τα συντροφεύει η ροδοδάφνη, η πιά, ο πλάτανος, η μυρτιά, ο κισσός. Όμως αυτά τα ονόματα είναι στενά δεμένα με την ιστορία του ανθρώπου στο νησί, από τα βάθη του χρόνου. Από τα προϊστορικά χρόνια ώς τη μεταβυζαντινή εποχή οι στράτες των ανθρώπων ακολουθούσαν τους δρόμους του νερού. Τα παλιά λιθόδροτα παραμένουν ακόμα δρεπισμένα από τον χρόνο γύρω τους. Μέσα από αυτές τις ρεματίες επικοινωνούσαν μεταξύ τους, από εκεί έβρισκαν τη θάλασσα, όμως από 'κει εισχωρούσαν και οι επιδρομείς σε χαλεπούς καιρούς. Γι' αυτό και βρίσκουμε μοναδικά κομμάτια της οχυρωματικής τέχνης του νησιού γύρω από τη χαραγμένη γη.

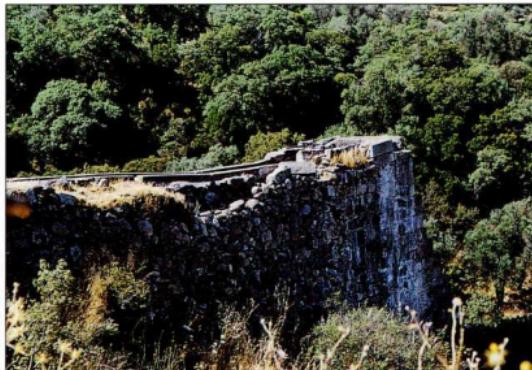
1. Σκαρίφημα λειτουργίας υδρόμυλου.

Ανθρώπινα ίχνη έχουν βρεθεί στη Λέσβο από τη Νεολιθική εποχή¹. Τα ποτάμια γονιμοποιούν τα 532 χλμ² των πεδιάδων. Μαζί με την ελιά και το αμπέλι, που καλύπτουν τους λόφους και τους κάμπους, τα σιτηρά αποτελούν βασικό προϊόν για το ψωμί. Στην Προϊστορική εποχή τη πέτρινα γουδάκια και οι μυλόλιθοι δίνουν το αλεύρι. Εδρούμητα πέντε θέσεις (ώς τώρα) έχουν εντοπιστεί στο νησί². Οι πηγές του νερού είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την επιβίωσή τους. Αρκετές υπάρχουν ακόμα δίπλα στα απομεινάρια αυτών των μακρινών "προγόνων". Κατά την Ιστορική περίοδο ο πολεος-κράτη (έξι στη Λέσβο), μαζί με τις κώμες, εξασφαλίζουν το νερό με τεχνικά έργα. Την γηδιά δρίσκονται και στους προϊστορικούς οικισμούς (Θερμή). Αξιοποιούνται οι πηγές, ενώ αγνούσι, κτιστοί ή πηλινοί, φέρνουν το νερό κοντά στον άνθρωπο, πολλές φορές από μακρινές αποστάσεις (ρωμαϊκό υδραγωγείο Μυτιλήνης, 27 χλμ., υδραγωγείο Μήθυμνας, υδρευση Μυτιλήνης από Χασάν Πασά). Αυτό συνεχίζεται μέχρι σήμερα.

Το σπάρι εξακολουθεύει να αλέσθεται στους παλινδρόμικους μυλόλιθους μέχρι και την Κλασική εποχή. Γύρω στον 3ο Π.Χ. αιώνα περίπου, εμφανίζεται ο περιστροφικός χειρόμυλος, ο



2α-β. Λιγόνας.
Ο υδρόμυλος αυτός
δουλεύει μέχρι το 1968-69.



παισίγνωστος από όλα τα σπίτια του νησιού, αφού επιβίωσε επί δύο χιλιετίες. Στις όχθες των ποταμών εμφανίζεται ο υδραλέτης, ο γνωστός υδρόμυλος. Ο ανεμόμυλος δεν θα μας απασχολήσει γιατί στο νησί υπήρχαν λίγοι. Καταγράψαμε μόλις 22 κτίσματα, θέσεις ή θεμέλια. Ο νερόμυλος επικρατεί κατά τη βυζαντινή και τη μεταβυζαντινή περίοδο, την προβιομηχανική, και εξαραντίζεται τελείως γύρω στα μέσα του 20ού αι., αφού έχει επικρατήσει πλήρως ο κυλινδρόμυλος. Ο τελευταίος υδρόμυλος δούλεψε μέχρι το 1968 στην περιοχή Λιγόνας (Πέτρα), ενώ αρκετοί δούλεψαν ώς τα χρονια της γερμανικής κατοχής. Για την Ιστορία, ο Βιτρούβιος (88 π.Χ.) και ο Στράβων (68-63 π.Χ.) περιγράφουν τους υδραλέτες στην Ανατολή, στο βασίλειο του Πόντου της Μιθριδάτη του Ευπάτορα (123-63 π.Χ.). Γύρω από τα υδραγωγεία του Τίβερη, στη Ρώμη, ανα-

φέρονται αρκετοί υδρόμυλοι, οι οποίοι στα 200 μ.Χ. κρατικοποιήθηκαν σ' όλη την επικράτεια³.

Στη Λέσβο οι πρώτες αναφορές σε υδρόμυλους γίνονται σε έγγραφα του 1578 και αφορούν την ιδιοκτησία της Μονής Λειψώνος (Αλευροπόταμος, Χιάρη, Κατσάρι κτλ.). Οι θέσεις και οι υδρόμυλοι έχουν εντοπιστεί, αλλά έχουν υποστεί πολλαπλές μετατροπές κατά καιρούς. Μετά διασώζεται ο υδρόμυλος του Χασάν Πασά, του 1782, που συνδέεται και με την υδροδότηση της Μυτιλήνης⁴.

Από εκεί και πέρα η χρονολόγηση που έχουμε στα χέρια μας, από έγγραφα ή από επιγραφές στα ίδια τα μνημεία, αρχίζει από τον 19ο αι. και τελεύωνται στα μέσα του 20ού αι. Μετά το 1850 παραπέραίται μια έξαρση στις ανακαίνισεις και τις κατασκευές νέων υδρομυλών (1850, 1874, 1878, 1880, 1892). Και πραγματικά, στα 1874 ο κάτοικος του νησιού έχουν φτάσει τις 120.000, ενώ στα 1919 καταγράφονται 150.000! Στα 1913 το νησί παράγει 11.389.000 κιλά σιταριού. Το σιτάρι το επεξεργάζονταν, στα 1890, 249 υδρόμυλοι (υδρόμυλοι) και ένας μόνο ατμοκίνητος⁵. Ο ακηνικό αλλάζει στα 1913. Δύο μεγάλοι αλευρόμυλοι στη Μυτιλήνη, 6 ατμοκίνητοι και 7 πετρελαιοκίνητοι στο υπόλοιπο νησί, "αντιστρεπτείσθαι" 61 μόνον υδρομυλών. Και από αυτούς οι 35 εργάζονται όλο το χρόνο πάντοτε ενέργεια από πηγαίνα νερά. Οι υπόλοιποι είναι ξερόμυλοι, δηλαδή δουλεύουν εποικακά⁶.

Οι υδρόμυλοι του νησιού βρίσκονταν στις όχθες ποταμών. Αρκετοί αποτελούσαν συστήματα "εν σειρά", και το νερό από αυτούς πηγες μαζεύονταν σε φράγματα των ποταμών. Από εκεί, κινούσαν επιφανειακά αυλάκια, επενδυμένα με κουρασάνι, πηγαίναν το νερό από τον ένα μύλο στον άλλον. Τέτοια, μοναδικά για την τεχνητή τους αρτοπότα μαστιχήματα, που εξασφάλιζαν με ελαφρά κατωφέρεια τη συνεχή ροή του νερού, ήταν της Κρατηγού⁷, του Λιγόνα της Πέτρας⁸, του ποταμού Μαλιοντά⁹, της Λαππής

Βασιλικών, της Πελόποτης, του Σκαλοχωρίου, του Τσικνιά (Μύλοι του Δεσπότη).

Οι περισσότεροι οίμις (έρευνοι ή με ροή από πηγή) διέθεταν δεξαμενή (κυκλική η ωσείδη), απ' όπου με το μιλαύλακο, κτιστό με πέτρα και κουρασάν¹⁰, ερχόταν το νερό στην ακροπόταμά. Η δεξαμενή πολλές φορές απειχε αρκετά από τον μύλο, ενώ μερικές φορές ήταν ακριβώς από επάνω του. Σώζονται κπιστες υδραγωγεία με ωραιότερες καμάρες, που έχουν στην κορυφή τους τον μιλαύλακα. Το νερό ερχόταν στην κορυφή του υδατόπυργου. (Άλλα ονόματα: κολέθρα, μιλοκρέμαστη, κατεβασιά, καταρράκτης.)

Είναι αυτοί που στέκονται τώρα ορθοί για να θυμίζουν τις παλιές δόξες στην ιστορία του νερού. Ύψους 7-10 μέτρα (ή και χωμάτοεροι, οπότε τους καλούσαν μυλέλια), είναι φτιαγμένοι πιο στέρεα από το υδραγωγείο, με πέτρα αλάξευτη ή λαξευμένη και κουρασάνι, ενώ αρκετοί φέρουν σιδηροδεσιές. Η πρόσοψή τους ερχόταν προς τα κάτω κλιμακωτά ή λοξά (οι βυζαντινοί αναφέρονται με κατακόρυφη πρόσοψη, χωρίς αυτο να είναι απόλυτο). Ετσι το νερό, μετά από ένα μεταλλικό κυκλιδώμα (για να συγκρατούνται τα κλαδιά), έπεφτε στο βαγένι (ή πηγάδι). Συνήθως αυτό είχε κλίση 30° από τον κατακόρυφο αέναον. Το βαγένι στους λεσβιακούς μύλους μάς εδειχνεί ένα ευρύ φάσμα κατασκευαστικών διαφορών, πολύ αξιόλογων. Έτσι παραπομπούνται βαγένια κυκλικής διατομής. Αυτά είναι φτιαγμένα από πέτρινους αρθρωτούς κυλινδρικούς σωλήνες. Όμως βρήκαμε άλλα από πήλινους σωλήνες, από ξύλινο σκελετό και κουρασάνι, ή από λιθόδομη (με αρίστα λαξευμένα πέτρες που έφτιαχναν τα τοιχώματα του σωλήνα).

Η δεύτερη κατηγορία ήταν τα βαγένια ορθογώνιας διατομής (κόλουρη πυραμίδα), ή και τα μεικτά. Αυτά ήταν επενδύμενα με τέλεια λαξευμένη πέτρα κατά το ισδόμο σύστημα, από αρδή λιθόδομη ή από κουρασάν.

Στο κάτω μέρος του υδατόπυργου, από την τρύπα του πέτρινου σιφονιού (κατακόλεθρο) έβγαινε το νερό με δύναμη. Η τρύπα έφερε με ξύλινο πάνω που καθόριζε τη διάμετρό της. Επίσης, ένα ξύλο, η κατζουρίδα, μπορούσε να σταματήσει το νερό. Το πάνω στη λέσβο το καλούν βουτσιό ή πόρια.

Εδώ, στην πόλη του εργαστηρίου, γύριζε η ορίζοντα ξύλινη φτερωτή, με διάμετρο ενάμισι περίπου μέτρο. Δεν βρήκαμε καμιά. Μόνο στα μυλέλια του Ευεργέτουλα, που εργάζεται ανακαινισμένος ένας υδρόμυλος, μπορεί να την δει κανείς.

Ο σιδερένιος άξονας (αδράχτη) ερχόταν στο ιστόγειο, όπου γυρίζει η μιλοπέτρα. Η κάτω ήταν ακίνητη. Η επάνω από την τρύπα του κέντρου της, δεχόταν το σπάρι από την ξύλινη σκαφίδα (ή κοφινίδα). Η χειλιδόνα, η ταΐστρα, η βαρδάλομάνια είναι εξαρτήματα που η περιγραφή τους ξεφεύγει από το σκοπό της μελέτης. Οι μιλοπέτρες στη λέσβο κατασκευάζονται σε κομμάτια από πορώδη, λευκωτό ψαμμόλιθο, που ερχόταν από την αντικυρή Φώκαια. Αυτά χαράσσονταν από ειδικούς και συναρμολογούνταν. Μεταλλικά στεφάνια συγκρατούσαν τα κομμάτια, που είχαν διαστάσεις 1,20 μ. διάμετρο και 30 εκ. πάχος. Υπήρχαν και λεπτότερες πέτρες για την περίοδο που το νερό ήταν λίγο. Αρκετές βρίσκονται μισο-



Βαγένια:
α. Κυκλικής διατομής.
β. Ορθογώνιας διατομής.
γ. Κπιστοί με τούβλα.



4. Κρήτης:
Το αφιδνωτό υδραγωγείο.

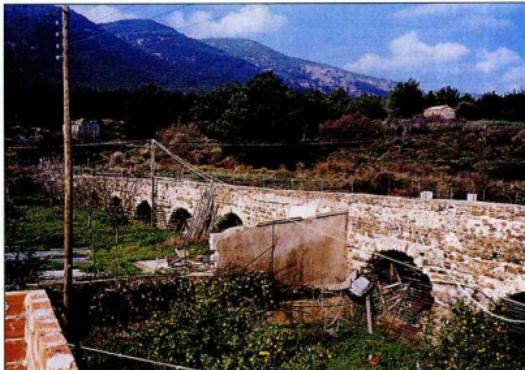
θαμμένες δίπλα στους μύλους. Στο κέντρο της μιλόπετρας τοποθετούσαν πέτρινο δακτυλίδι (ή οκτάγωνο), από σκληρή ηφαιστειογένη πέτρα (τραχείτη ή ανδεσίτη) για να μη φθείρεται κατά την περιστροφή.

Στο νησί οι υδρόμυλοι λειτουργούσαν με ορίζοντα φτερωτή. Καταγράφηκαν δύο μόνο με κατακόρυφη φτερωτή (breast wheel) στην Φτερούντα (Μαυρομάτη) και Βαζύριαντζηκή. Ο ένας μάλιστα την εγκατέστησε σταν λιγοστώνες το νερά. Επίσης, με κατακόρυφη φτερωτή δυύλευε και τα ένα από τα τεσσερά υδροκίνητα ελαιοτρίβεια του νησιού (της Νυχτάντας).

Αυτοί οι υδρόμυλοι, που μπορούσαν να αλέσουν 1000-1500 κοδάς γέννημα την ημέρα (αν λειτουργούσαν επί 10-12 ώρες¹¹), πέρασαν πια στην ιστορία και αποτελούν αξιόλογα πολιτισμικά μνημεία. Διηγήσεις, όπως τα κρεμασμένα πέταλα στον Μεσόποτα, που σταν τελείωνε το σταράρι στην κοφινίδα χτυπούσαν έντονα (γιατί η πέτρα γύριζε γρήγορα) και ξυπνούσαν τον μυλωνά, αποτελούν κομματιά μιας χαμένης ζωής στους δρόμους του νερού.

Οι πέτρινοι υδατοφράχτες (πεσσοί με αύλακες, όπου εφάρμοισε ο φράχτης), τους οποίους βρήκα σε νερόμυλους και είναι παρόμοιοι με αυτούς του ελληνιστικού χριστιανορρείου που έβγαλε η αρχαιολογική σκαπάνη στη Μυτήλην, δείχνουν τη συνέχεια της τεχνογνωσίας στη διάδρομη των χιλιετιών.

Οι υδρόμυλοι της Λέσβου αποτελούν ένα μεγάλο μέρος του αρχείου που έχω συγκεντρώσει και που συνεχώς εμπλουτίζεται προσφέροντας μοναδικές, ανεξερεύνητες σελίδες της πρόσφατης ιστορίας του νησιού.



5. Μιλόπετρα με τη σκληρή πέτρα στο κέντρο.

Σημειώσεις

1. Αν και ένα εργαλείο που βρέθηκε επάνω από το κάμπο της Καλλονής (οέρια πέτρα) είναι παλαιότερόν τούτο δεν έχει αποδειχθεί.
2. Αεροπό. Μάτης. "Η προϊστορία στην Αέτοβη". Νέες θέσεις και τα μέρη στηρίζονται δεδουλώματα". Περ. Αρχαιολογία, τεύχ. 59. Συνεχείς και δημοσιεύσεις από τον γραφούντα και τον Βασ. Κουμαρέλα για τις νέες θέσεις.
3. Ο πρότος της παραγωγής εμφανίζεται στη Τίρανα τον 1ο π.Χ. αι. Δρακόπολης, Π. Μεσολογγίου Ελληνικός και Δυτικός. Αθήνα 1987. –Αυτά τα αναφέρει ο αρχιτέκτονας Βιτρούβιος.
4. Για τους υδρόμυλους των μαναστηριών, βλέπε: Καραϊδόνης, Στέφανος. "Το σε Κάστρο πηγαδόποιον σταυρούπολης Μοναστηρίου". Εν: Καραϊδόνης 1900. –Για τον υδρόμυλο του Χασάν Πασά: Βλέπε: Σαμαράς, Π.Ι., Χασάν-Πασάς Τζεζέριλ Μυτήλην.
5. Συφαιών, Ευρύδοτη, Άετος: Οικονομική και Κοινωνική Ιστορία (1840-1940). Δήμου Μυτήλης 1996.
6. Στην άριστη σε έρημο μικρού καλούπται "κουπούλιαν".
7. Ανοικονόμηση του συγγραφέα στην Επιπτυμονική Συνάντηση του ΙΤΕΜ, στη 7-9 Μαΐου 1999 στην Αθήνα.
8. Περιγραφή στην εφ. Εμπόρος και στην Επιτροπή Επενδύσεων της Επιτροπής της Λέσβου Επίτης από περισσότερους του Συλλόγου Μεσοποτανών Αθηνών.
9. Κουρασάς: άμμος, ασβέστης, θηραϊκή, γη και τρυπανέον κεραμίδι: λοχυρότετα συνδετικό άλικο που το ποτακολουσσόταν ποταρέλαντ", χωρίς να έχει σχέση με αυτήν.
10. Επιπλήτορα: Οικονομικό, Ανδρασών, Οι δραστηριότητες των αγροτών της περιοχής Δημητσάνας: Συνέδριο ΕΤΒΑ, 12. Λουκάς, Λάμπτης, Νερόμυλοι. Πάρτη 1985.



6. Μύλος
του Χασάν-Πασά.

Lesbos of Water-Mills

M. Axiotis

In this article the author is touring the existing water-mills of Lesbos and describes the type to which they belong. Water-mills are first mentioned in 1578. On this fertile island with the industrious inhabitants the water-mills were working continuously until 1913, when they were replaced by steam- and diesel-mills.

