

# Μια αλυσίδα για να γνωρίσεις τα πολύ πολύ μακρινά χρόνια

## Τα επτά θαύματα του κόσμου

Κείμενο: **Μαρίζα Ντεκάστρο**  
Παιδαγωγός



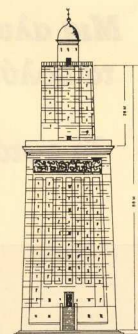
Χάρτης της Μεσογείου, όπου σημειώνονται τα επτά θαύματα του κόσμου.

Μπορείς να ξεκινήσεις από την πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας, τη Ρώμη. Θα πάρεις ένα πλοίο από την Όστια, το λιμάνι που βρίσκεται κοντά, για την Αλεξάνδρεια, στην Αίγυπτο.

Πλησιάζοντας την αιγυπτιακή ακτή, πέρα μακριά στον ορίζοντα, βλέπεις φως. Είναι ο Φάρος της Αλεξάνδρειας, ο πρώτος σου σταθμός. Ο Φάρος

ήταν κτισμένος πάνω στο νησάκι Φάρος, στην είσοδο του λιμανιού της Αλεξάνδρειας.

Η Αλεξάνδρεια για πολλούς αιώνες ήταν η μεγαλύτερη πόλη του ελληνορωμαϊκού κόσμου. Την ίδρυσε ο Μέγας Αλέξανδρος κι έτσι πήρε και το όνομά της. Τα σχέδια έκανε ο Μακεδόνας αρχιτέκτονας Δεινοκράτης.



Ο Φάρος χτίστηκε αργότερα, κι έφεγγε 50 χιλιόμετρα μακριά. Χτίστηκε για να οδηγεί του ναυτικούς ώστε να μη χάνουν την είσοδο του λιμανιού. Πολλοί αρχαίοι και νεότεροι περιηγητές άφησαν περιγραφές του μεγάλου φάρου.

Κάπως έτσι θα έμοιαζε ο Φάρος την εποχή του Ιούλιου Καίσαρα:

Το οικοδόμημα είχε τρία πατώματα. Το πρώτο πάτωμα, η βάση του Φάρου, ήταν τετράγωνο, από λευκή πέτρα. Το ύψος της ήταν όσο τα τρία τέταρτα περίπου του συνολικού ύψους. Εκεί υπήρχε ένα μπαλκόνι όπου μπορούσε κάποιος να περπατήσει. Αγάλματα τριπώνων στόλιζαν το γείσο του μπαλκονιού. Το δεύτερο είχε οκταγωνικό σχήμα και το τελευταίο έμοιαζε κυλινδρικό. Κάποιοι συγγραφείς αναφέρουν ότι στην κορυφή του τρίτου πατώματος υπήρχε ένα μεγάλο άγαλμα του Ποσειδώνα.

Οι αιώνες περνούσαν, και σιγά σιγά ο Φάρος εγκαταλείφθηκε κι άρχισε να καταρρέει. Μέχρι που στα 1477 ο Άραβας σουλτάνος της Αιγύπτου αποφάσισε να χτίσει ένα φρούριο στα ερείπια του Φάρου χρησιμοποιώντας όσο οικοδομικό υλικό είχε απομείνει: το φρούριο του Καύτ Μπέη.

Το φρούριο στέκεται μέχρι σήμερα για να μας θυμίζει το φωτεινό σήμα της Αλεξάνδρειας.