

Μια αλυσίδα για να γνωρίσεις τα πολύ πολύ μακρινά χρόνια

Κείμενο: **Μαρίζα Ντεκάστρο**
Παιδαγωγός

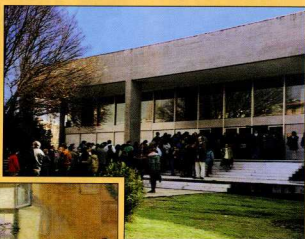


5. Συντήρηση

Πρέπει να ξέρουμε ότι στις ανασκαφές τις περισσότερες φορές είμαστε άτυχοι γιατί τα ευρήματα είναι σπασμένα σε μικρά ή μεγαλύτερα κομμάτια. Η συγκόλλησή τους γίνεται στο εργαστήριο συντήρησης του Μουσείου. Αυτή η δουλειά μοιάζει με puzzle.

Στο Μουσείο

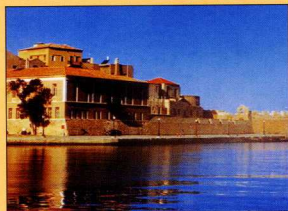
Τα αντικείμενα που έχουν αρχαιολογική και ιστορική αξία δεν είναι μόνον αρχαία: είναι και αντικείμενα που κατασκευάστηκαν σε εποχές αρκετά κοντινές στη δική μας: βυζαντινά, της τουρκοκρατίας, ακόμα και αντικείμενα του περασμένου αιώνα. Οι ειδικοί αρχαιολόγοι τα ταξινομούν και τα εκθέτουν σε ειδικά μουσεία.



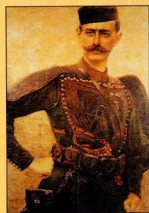
1. Εθνική Πινακοθήκη,



5. Μουσείο Αφής
(Φάρος Τυφλών
Ελλάδος).



2. Ναυτικό Μουσείο Κρήτης.



4. Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα Θεσσαλονίκης.



3. Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Γουλιανδρί.

