

**Μια αλυσίδα για να γνωρίσεις τα πολύ πολύ μακρινά χρόνια**

## Απόλλωνας, ο απίθασος γιος του Δία

Μαρίνα Ντεκάστρο  
Παιδαγωγός

«Δε θα μπορέσεις να σταθείς πουθενά για να γεννήσεις, άμαλη κοπέλα!», είπε ο Πύθωνας, το φοβερό φίδι. «Η κυρά μου η Ήρα είναι θυμωμένη με σένα και τον άντρα της...»  
Η Λητώ, που είχε αγαπηθεί με τον Δία, ταξίδευε πάνω στα φτερά του Νότιου Ανέμου για να σωθεί από την κακία της βασίλισσας του Ολύμπου και βάραινε από τα παιδιά που κουβαλούσε στην κοιλιά της.  
Έφτασε στην Αχαΐα, την έδιωξαν. Πήξε να ξαποστάσει στη Βοιωτία, όμως ο Άρης τιμώρησε όσους παράκουσαν την εντολή της μητέρας του. Μόνο ο Πηνειός, ο θεός ποταμός της Θεσσαλίας, δέχτηκε για λίγο την ταλαιπωρημένη κοπέλα. Λίγο έμεινε και πέταξε μακριά, πάνω από στεριά και θάλασσα. Στην Ωρτυγία, ένα μικρό νησάκι του Αιγαίου γέννησε το πρώτο της παιδί, ένα κοριτσάκι, την Άρτεμη. Εκεί κοντά βρισκόταν ένα άλλο νησί που το έλεγαν Δήλο. Ήταν ένα νησί που έπλεε στα κύματα.  
Η Άρτεμη βοήθησε τη μητέρα της να περάσει απέναντι, η Δήλος ρίζωσε πάνω στο νερό κι έτσι η Λητώ γέννησε τον Απόλλωνα στη σκιά μιας μεγάλης φοινικιάς.  
Το θεικό μωρό μεγάλωσε αστραπιαία. Σε τέσσερις ημέρες είχε γίνει ένα δυνατό παλικάρι. Ζήτησε από το θείο του, τον



1. Σε ένα αγγείο του 4ου αι. π.Χ., ο αρχαίος αγγειογράφος ζωγράφισε τη Λητώ την ώρα της γέννας των παιδιών της.

Ήφαιστο, τόξο και βέλη, παράτησε μητέρα κι αδελφή και κίνησε για τον Παρνασσό, στους Δελφούς, για να τιμωρήσει τον Πύθωνα που κρυβόταν εκεί. Με το δίκιο του ίσως.

Έκανε όμως κάτι ανήκουστο: σκότωσε το φοβερό φίδι μέσα στο μαντείο της Μητέρας Γης κι εκείνη θύμωσε τρομερά και παραπονέθηκε στον Δία. «Θα μετανιώσεις για τα κατορθώματά σου!», άστραψε και βρόντηξε ο Δίας. «Θα ιδρύσω αγώνες αθλητικούς προς τιμήν του Πύθωνα. Εσύ θα είσαι ο προστάτης τους και θα επιβλέπεις να γίνονται όλα



2. Ο «Απόλλωνας Βελβεδε».



3. Ο θεός Απόλλωνας κιθαρίζει ανάμεσα στη μητέρα του και την αδελφή του, ενώ ένα ελάφι και ένας πάνθηρας φαίνονται να γαλνιεύουν από την όμορφη μελωδία. Παράσταση από ερυθρόμορφο αμφορέα του 6ου αι. π.Χ.

σωστά! Και πήγαινε στα Τέμνη για να εξαγνιστείς. Δεν μπορείς να είσαι μαζί με τους θεούς όσο σε βαραινεί η κακή σου πράξη».

Ο Απόλλωνας δεν έδωσε σημασία στα λόγια του πατέρα του κι αντί για τα Τέμνη άρχισε τα ταξίδια, παρέα με την αδελφή του, την Άρτεμη. Πήγαν εδώ, πήγαν εκεί κι όταν πια βαρέθηκαν επέστρεψαν στην Ελλάδα. Τότε του Απόλλωνα του ήρθε μια καινούρια ιδέα: ήθελε να μάθει την τέχνη της προφητείας. Πάει και βρίσκει τον τραγοπόδαρο Πάνα που ήξερε απ' αυτά. Πες πες τον έπεισε να του μάθει τα απαραίτητα. Μαντέιο έτοιμο ήξερε πού να βρει. Στους Δελφούς Βέβαια. Έδωσε μάχη, κατέλαβε το μαντείο και κράτησε την ιέρεια Πυθία, που έδινε τους χρησμούς, στην υπηρεσία του.

Ο πρώτος ναός που έκτισαν εκεί οι άνθρωποι προς τιμήν του Απόλλωνα κατασκευάστηκε από μυρωδάτο δαφνόξυλο. Αλήθεια, γιατί διάλεξαν αυτό το ξύλο; Έχει σχέση με τη Δάφνη, μια νύμφη που πολύ αγάπησε ο Απόλλωνας.

[η συνέχεια στο επόμενο....]



4. Η «Άρτεμις των Βερσαλλιών».