

Μια αλυσίδα για να γνωρίσεις τα πολύ πολύ μακρινά χρόνια

Τα επτά θαύματα του κόσμου

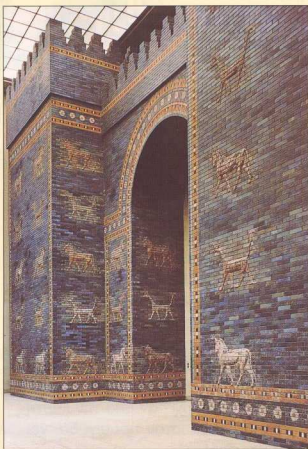
Κείμενο: **Μαρίζα Ντεκάστρο**
Παιδαγωγός

Οι κρεαστοί κήποι της Βαβυλώνας

Η Μεσοποταμία ήταν μια μεγάλη χώρα της Ασίας που πήρε το όνομά της από τα δύο ποτάμια που την κύκλωναν: τον Τίγρη και τον Ευφράτη. Στην όχθη του Ευφράτη ήταν χτισμένη η πρωτεύουσα της χώρας, η Βαβυλώνα, πόλη μεγάλη, με γερά τείχη. Μπαίνοντας στην πόλη από την πύλη της Ισάρ, θα έβλεπες από μακριά, προτού φτάσεις στο παλάτι των βασιλέων, τους φημισμένους κρεαστούς κήπους. Οι κάτοικοι της Μεσοποταμίας είχαν οργανώσει ένα σύστημα με κανάλια που διοχέτευαν τα νερά του ποταμού Ευφράτη στα χωράφια τους για να τα ποτίζουν.

Κανένας την εποχή που οργανώθηκε το ταξίδι σου δεν είχε δει τους κρεαστούς κήπους. Όμως όλοι μιλούσαν γ' αυτούς και για τη δυνατή βασίλισσα Σεμίραμη, που λένε ότι τους κατασκεύασε. Φαντάσου λοιπόν ένα μεγάλο κτήριο με ταράτσες σε διαφορετικά επίπεδα, όπου είχαν

1. Η πύλη της Ισάρ έχει ύψος 14,50 μέτρα. Από αυτήν περνούσε όποιος έμπαινε στην πόλη της Βαβυλώνας. Σήμερα βρίσκεται στο Μουσείο του Βερολίνου, όπου την παρουσιάζουν μεγάλωπρεπα.





3. Σ' ένα αρχαίο ανάγλυφο παριστάνονται δέντρα φυτεμένα πάνω σε οροφή που στηρίζουν κολώνες. Η παρόμοια αυτή έκανε τους αρχαιολόγους να φανταστούν κάπως έτσι τους κρεμαστούς κήπους της Βαβυλώνας.



2. Στις μέρες μας μόνο αυτά τα ερείπια μαρτυρούν το μεγαλείο της Βαβυλώνας.



5. Λεπτομέρεια της αναπαράστασης των κρεμαστών κήπων της Βαβυλώνας από τον Fr. Krischen.

φυτέψει όλων των ειδών τα δένδρα, φοινικιές, ροδιές, χουρμαδιές, βερικοκιές, συκιές, λουλούδια και μυριστικούς θάμνους, βασιλικό, κύμινο, και μέντα. Οι Μεσοποταμίοι υδραυλικοί είχαν βρει τρόπους να ανεβάζουν το νερό του Ευφράτη ψηλά για να ποτίζουν αυτούς τους κρεμαστούς κήπους. Μύθος ή πραγματικότητα, δεν έχει σημασία: ο ταξιδιώτης που ερχόταν από την καυτή έρημο ονειρευόταν πρασινάδα, νερό και σκιά!

4. Αναπαράσταση των κρεμαστών κήπων της Βαβυλώνας από τον Robert Koldewey, τον ανασκαφέα της πόλης στις αρχές του 20ού αιώνα.

